

# Inhaltsverzeichnis

|       |                                      |    |
|-------|--------------------------------------|----|
| 1     | Der Autor Arthur Schnitzler .....    | 7  |
|       | LEUTNANT GUSTL                       |    |
| 2     | Inhaltsangabe .....                  | 10 |
| 3     | Analyse des Textes .....             | 12 |
| 3.1   | Handlungsverlauf .....               | 12 |
| 3.2   | Erzählverfahren .....                | 18 |
| 3.3   | Figurenkonstellation .....           | 20 |
| 4     | Analyse zentraler Textstellen .....  | 27 |
| 4.1   | Im Konzertsaal (1–93) .....          | 27 |
| 4.2   | Im Prater (721–805) .....            | 30 |
| 4.3   | Im Kaffeehaus (1263–1378) .....      | 32 |
|       | TRAUMNOVELLE                         |    |
| 5     | Inhaltsangabe .....                  | 35 |
| 6     | Analyse des Textes .....             | 37 |
| 6.1   | Handlungsverlauf .....               | 37 |
| 6.2   | Erzählverfahren .....                | 49 |
| 6.3   | Figurenkonstellation .....           | 50 |
| 7     | Analyse zentraler Textstellen .....  | 57 |
| 7.1   | Beim Kostümverleih (1136–1294) ..... | 57 |
| 7.2   | Der Maskenball (1361–1713) .....     | 59 |
| 8     | Die Werke im Kontext .....           | 64 |
| 8.1   | Wien um 1900 .....                   | 64 |
| 8.2   | Die Wiener Moderne .....             | 66 |
| 8.3   | Schnitzler und Freud .....           | 68 |
| 8.3.1 | LEUTNANT GUSTL .....                 | 71 |

|       |                                                                          |     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------|-----|
| 8.3.2 | TRAUMNOVELLE .....                                                       | 73  |
| 8.4   | Gattungsmerkmale der Novelle .....                                       | 78  |
| 8.5   | Rezeption .....                                                          | 81  |
| 9     | Abituraufgaben mit Lösungsvorschlägen ...                                | 83  |
| 9.1   | Textimmanente Aufgabe zu LEUTNANT GUSTL                                  | 83  |
| 9.2   | Analyse eines Paralleltextes (mit Erörterung)<br>zu LEUTNANT GUSTL ..... | 90  |
| 9.3   | Textimmanente Aufgabe zu TRAUMNOVELLE .                                  | 97  |
| 9.4   | Literarische Erörterung zu TRAUMNOVELLE ..                               | 102 |
| 10    | Tipps zum Weiterlesen .....                                              | 108 |
| 11    | Anhang .....                                                             | 110 |