

Vorwort	3
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Keplers Weltbild“</i>	6
1. Der Kepler'sche Orbit	7
<i>Grafik (Ernst, 2019): Orbit mit Lebensorbitalkäfigen (LOK): „Tod“</i>	7
<i>Grafik (Ernst, 2021): Orbit - Modell (Kepler'scher Orbit)</i>	9
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Wachstum“ Orbit in Orbit-Modell</i>	10
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Lebens-Höhepunkt“ Orbit in Orbit-Modell</i>	10
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Alterung“ Orbit in Orbit-Modell</i>	11
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Tod“ Orbit in Orbit-Modell</i>	11
<i>Grafik (Ernst, 2021): Seelenraum nach dem Tod</i>	12
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Energie-Informations-Speicherung“ (Orbital-Modell)</i>	13
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Lichtstrahl im All“</i>	14
2. Yin und Yang – Dunkelheit und Licht	15
<i>Grafik: Yin und Yang – Symbol (Taijitu)</i>	15
<i>Tabelle: Yin und Yang – Eigenschaften</i>	16
<i>Grafik (Ernst, 2021): Yin_♀ und Yang_♂ - „Schrödin und Schrödang“</i>	17
<i>Grafik (Ernst, 2021): Yin_♀ und Yang_♂ - „Quantin_♀ und Quantang_♂“ Quantendarstellung von <i>Dunkelheit</i> (♀) und <i>Licht</i> (♂)</i>	18
<i>Grafik (Ernst, 2021): Yin_♀ und Yang_♂ - Transformation</i>	19
Quantenspaltung	20
<i>Grafik (Ernst, 2021): Quanten-Spaltung (Bildung von Initial-Energien)</i>	20
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „♂Yang – Universen im All“</i>	21
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Paarung von Universen“ (♀/♂)</i>	22
3. Die Zeugung neuer Universen	23
<i>Grafik (Ernst, 2019, „Orbitaltheorie P21“): „Universen-Paarung“ (♂/♀)</i>	23
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Paarung von Universen“ (♀/♂) (Orbit-Modell)</i>	23
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Paarung von Universen“ (♀/♂) (Wellen-Modell)</i>	24
<i>Grafik (Ernst, 2021): „Paarung von Universen“ (♂/♀) (Orbit-Modell) Verdichtete Energie-Informations-Räume</i>	25
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Licht und Struktur“</i>	26
4. Die Genetik der Universen	27
<i>Grafik (Ernst, 2021): Genetik der Paarung von ♂ und ♀ Universen</i>	28
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Das All“</i>	31
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Hyper-Information“</i>	32
Biologische und Energetische Genetik	33
<i>Tabelle (Ernst, 2021): Biologische und Energetische Genetik</i>	34
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Energie“</i>	35
<i>FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Welten-Gong“</i>	36

5. Die drei Phasen der Singularität, Urknall	37
5.1. „Ur-Singularität“	37
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Ur-Singularität“ („Die Dunkelheit“) Yin	38
Grafik (Ernst, 2021): „Ur-Singularität“ (1) und „Hybrid-Singularität“ (2)	38
5.2. „Hybrid-Singularität“- Zeugung von Universen	39
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Hybrid-Singularität“	39
5.3. „Geschlechts-Singularität“- Reifung von Universen	40
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Geschlechts-Singularität“	40
Grafik (Ernst, 2021): „Geschlechts-Singularität“	41
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): ♂ Yang - Universum	42
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): ♀ Yin - Universum	43
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Urknall“	44
5.4. Urknall – Geburt von Universen	45
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Urknall“	45
Grafik (Ernst, 2021): „Urknall - Geburt von Universen“	45
Grafik (Ernst, 2021): „Universen im All“	47
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Suche“	48
6. Das Yin und Yang – Symbol und der Mensch	49
6.1. Die Weltformel	49
6.2. Harmonie und Kampf der Geschlechter	49
Grafik (Ernst, 2021): „Magische Zahlen“	50
Vers: Magische Zahlen	51
6.3. Die Einheit von Symmetrie und Chaos	53
Grafik (Ernst, 2021): „Symmetrie und Chaos“	53
6.4. Yin- und Yang-Kamasutra	54
Grafik (Ernst, 2021): „Yin- und Yang-Kamasutra“	54
6.5. Himmel und Hölle	55
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Himmelsrose“ Yang	56
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Himmelsrose“ Yin	57
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2021): „Todsünden“	58
Vers: Todsünden	59
Grafik (Ernst, 2021): „Frieden und Krieg“	60
6.6. Krieg und Frieden	61
FICTION FOTOGRAFIE (Ernst, 2020): „Demut“	64
Vers: Demut	65
Autor, Veröffentlichung, Verlag	66