

Inhaltsverzeichnis

Bekannt, aber doch ganz anders – ein Treffen im Atelier	7
Das Material vorbereiten – Übersetzung	21
Die kreative Kraft der (Re-)Produktion – Textkritik.....	35
Die Formen aufräumen – Sprachliche Analyse.....	47
Die Collage und ihre Spielarten – Literarkritik und Redaktionsgeschichte	69
Die Gemäldebeschriftung – Traditionsgeschichte	95
Eine Plastik ist kein Gemälde – Formkritik.....	121
Predigt und Exegese – in guten und in bösen Tagen	137
Dank	147
Werkbesprechung – ein Nachwort	149
Hilfsmittel und Literaturempfehlungen	155
Bibelstellenregister	165
Inhaltsübersicht – ein Register der Inspiration.....	169