

INHALT**1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT**

6

**2 ERICH MARIA REMARQUE:
LEBEN UND WERK**

9

2.1 Biografie	9
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	15
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	21

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION

29

3.1 Entstehung und Quellen	29
3.2 Inhaltsangabe	36
Kapitel 1	36
Kapitel 2	37
Kapitel 3	38
Kapitel 4	38
Kapitel 5	40
Kapitel 6	40
Kapitel 7	42
Kapitel 8	43
Kapitel 9	43
Kapitel 10	44
Kapitel 11	45
Kapitel 12	45

3.3 Aufbau	48
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	65
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	84
3.6 Stil und Sprache	85
3.7 Interpretationsansätze	98
Alfred Antkowiak (1965)	98
Wilhelm von Sternburg (1998)	99
Hans Joachim Bernhard (1958)	100
Günter Blöcker (1980)	100
3.8 Schlüsselstellenanalysen	102

4 REZEPTIONSGESCHICHTE 113

Carl Zuckmayer (1929)	113
Bruno Frank (1929)	114
Karl Hugo Sclutius (1929)	114
Dr. Hermann Heisler (1929)	115
Die Rote Fahne (1929)	115
Lewis Milestones Verfilmung (1930)	115
Edward Bergers Neuverfilmung für Netflix (2022)	116

5 MATERIALIEN

118

**6 PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN**

128

LERNSKIZZEN UND SCHAUBILDER

134

LITERATUR

139