

**1 DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK –
SCHNELLÜBERSICHT 6**

**2 GOTTHOLD EPHRAIM LESSING:
LEBEN UND WERK 10**

- 2.1 Biografie 10
- 2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund 15
- 2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen
Werken 21

3 TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION 24

- 3.1 Entstehung und Quellen 24
- 3.2 Inhaltsangabe 32
 - Erster Aufzug 32
 - Zweiter Aufzug 33
 - Dritter Aufzug 36
 - Vierter Aufzug 38
 - Fünfter Aufzug 39
- 3.3 Aufbau 42

3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	51
Emilia Galotti	51
Gräfin Orsina	53
Hettore Gonzaga	55
Odoardo Galotti	56
Marinelli	58
Graf Appiani	59
Claudia Galotti	60
Conti	60
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	62
3.6 Stil und Sprache	75
Genauigkeit der Sprache	76
Das „Scharnier“	77
Motive und Symbole	78
3.7 Interpretationsansätze	79
Historischer Stoff und Gegenwartsstück	79
Das Mäzenatentum und der absolutistische Herrscher	81
Bürgerliche Moral und Tugend	84
3.8 Schlüsselszenenanalysen	88

4	REZEPTIONSGESCHICHTE	101
	Reaktionen der Zeitgenossen	101
	Veränderte Wirkung nach der Französischen Revolution von 1789	106
5	MATERIALIEN	113
6	PRÜFUNGSAUFGABEN MIT MUSTERLÖSUNGEN	117
	LERNSKIZZEN UND SCHAUBILDER	127
	LITERATUR	133