

Inhalt

Vorwort	11
----------------------	----

Einleitung: Erste und letzte Städte	15
--	----

Konstablerwache	29
Postkolonialer Stil	30
Gucci	32
43 1/2	34
War on Drugs	36
Raum	38
Prosa	40
Metropolregion	42
Adorno (1)	44
Good News	46
Banksy (1)	48
SGE	50

Reclaiming the Streets?

Streetwork zwischen bewährten Konzepten und

transformativen Raumpraxen	53
---	----

Die leere Stadt	62
Banksy (2)	64
Glück	66
Bourdieu	68
Subjektivierung	70
Queer City	72
Hamburg	73
Debord	74
Tunis	75
Grand Place	76
No-Go-Areas	78
Wilhelmsburg	80

Weder Feuer noch Flamme, oder:**Warum es keine »sozialen Brennpunkte« gibt 81**

Yoga	85
Adorno (2)	86
Berlaymont	88
Kölle	90
Reisen	92
Straßentheater	93
Liège	94
Die feministische Stadt	96
Paris (1)	98
Entfremdung	100
Foodporn	101
Zeichen	102

Urbanes Transformationswissen – zur politischen Bedeutung**der Gemeinwesenarbeit in der transformativen Stadt. 104**

Transformation	112
Paris (2)	114
Verstehen	115
Nachbarschaft	116
Giorgio	118
Solidarität	119
Europa	120
Jugendkultur	122
Lost Places	123
Immobilienmanagement	125
Zukunft	126
Anarchie	128

Postethnografisches Skriptum 130**Danksagung..... 131****Literatur 132****Stadtregister..... 136****Kiezregister 137**