

# Inhalt

Vorwort . . . . .	1
Einleitung in das Werk von Marcel Mauss . . . . .	13
<i>Claude Lévi-Strauss</i>	
<b>Erster Teil</b>	
<b>Theorie der Magie</b>	
Entwurf einer allgemeinen Theorie der Magie . . . . .	51
<i>Erstes Kapitel</i> Geschichtliches und Quellen . . . . .	57
<i>Zweites Kapitel</i> Definition der Magie . . . . .	65
<i>Drittes Kapitel</i> Die Elemente der Magie . . . . .	73
I. Der Magier . . . . .	73
II. Die Handlungen . . . . .	92
III. Die Vorstellungen . . . . .	108
IV. Allgemeine Beobachtungen . . . . .	134
<i>Viertes Kapitel</i> Analyse und Erklärung der Magie . . . . .	139
I. Der Glaube . . . . .	140
II. Analyse des magischen Phänomens. Analyse der ideologischen Erklärung der Wirksamkeit des Ritus . . . . .	146
III. Das Mana . . . . .	157
IV. Kollektive Zustände und kollektive Kräfte . . . . .	170
<i>Fünftes Kapitel</i> Schluß . . . . .	189

**Zweiter Teil**  
**Soziale Morphologie**

Über den jahreszeitlichen Wandel der Eskimogesellschaften . . . . .	195
I. Allgemeine Morphologie . . . . .	203
II. Jahreszeitliche Morphologie . . . . .	221
III. Die Ursachen des jahreszeitlichen Wandels . . . . .	247
IV. Die Wirkungen . . . . .	252
V. Schluß . . . . .	280
Anhang	
Tafel I. . . . .	286
Tafel II. . . . .	287