

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	003
Ulrike Almut Sandig <i>Die Welt ist groß</i>	007
Markus Ostermair <i>Krümmungen</i>	017
Maria-Christina Piwowarski <i>Sich kümmern um die Mädchen</i>	027
Arnold Maxwill <i>hubhubhub, schubschuhu</i>	035
Kaška Bryla <i>Das Reparieren von Uhren</i>	045
Joachim Geil <i>Verhältnisse</i>	053
Doris Akrap <i>Baustelle</i>	063
Jörg Sundermeier <i>Unterschneidern</i>	071
Maria Milisavljević <i>Räume oder Was ist der Plural von „Zuhause“?</i>	081
Johann P. Tammen <i>Der Krieg, ein verstaubter Dachstufenfund und die Wucht der Alltagssorgen des Vaters, die dem Sohn nicht verborgen blieben...</i>	089
Sasha Rau <i>Schmerzenbach</i>	099
Ozan Zakariya Keskinkılıç <i>Katzenzungen oder: Polymethylmethacrylat</i>	109
Martina Hefter <i>Ins Hotelgewerbe irgendwie reingerutscht</i>	117

Senthuran Varatharajah <i>Mein Vater kommt / aus einer Maschine / Appa / kommt aus der Hand</i>	125
Tijan Sila <i>Supercomputer</i>	135
Henning Ahrens <i>Mittenmang</i>	143
Bettina Fischer „Mach dir keine Gedanken“	151
John Sauter <i>Mondkind</i>	157
Nadire Biskin <i>Der Schlüssel</i>	167
José F.A. Oliver <i>Boquerones vs. Metzelsupp. E Säcklestreckerbrief namens W:undverwortung & W:andersprech</i>	173
FM Einheit <i>OrgAnarchie</i>	189
Zoë Beck <i>Sink or Swim</i>	193
Beate Tröger <i>Nachts an der Nähmaschine</i>	199
Michael Faber <i>Ab ins Archiv</i>	211
Lütfiye Gützel <i>mit dem rücken zum meer</i>	219
Martin Becker <i>Zaubertrank</i>	229
Die Autorinnen und Autoren	236
Die Herausgeber	243