

INHALT

Grußwort	8
Vorwort	9

Vor 200 bis 150 Millionen Jahren

Das schwäbische Urmeer: die Alb	13
---------------------------------------	----

Seit langer Zeit ...

Der schwäbische Fluss: Neckar	14
-------------------------------------	----

Vor 180 Millionen Jahren

Kunstformen der Natur: versteinerte Seelilien	17
--	----

Um 5300 v. Chr.

Begehrte Wohnlage: eine jungsteinzeitliche Siedlung	18
--	----

1. Jh. v. Chr.

Eine keltische Großsiedlung: »Elsachstadt«	21
---	----

85 bis 90 n. Chr.

Besitzer oder Sendboten der Zivilisation? Die Römer	22
--	----

Ab 259 n. Chr.

Der alamannische »Barbareneinfall«: ein Mythos?	25
--	----

777 n. Chr.

Schenkung und Politik: Cella St. Dionys	26
--	----

1090

Reinheit des Glaubens: Martins- kirche Neckartailfingen	29
--	----

1128

Sehnsucht nach Jerusalem: Kloster Denkendorf	30
---	----

1235

Aufstieg und Fall einer Adels- familie: die Herren von Neuffen	33
---	----

1314

Ungeliebte Nachbarn: Esslingen und Württemberg	34
---	----

1321

Bürgerstolz und Frömmigkeit: Esslinger Frauenkirche	37
--	----

1386

Dorfkultur im Spätmittelalter: Beuren	38
--	----

1530

Reformation von unten? Augustin Bader	41
--	----

1538

Hie gut Wirtemberg allewege: Schloss Kirchheim	42
---	----

1600 bis 1602

Ingenieurleistung der Renaissance:
die Brücke zu Köngen45

1634

Ein Blutzeuge im Dreißigjährigen
Krieg: die »Blutbibel« 46

1734

The World We Have Lost: ländliche
Kultur im Freilichtmuseum49

1758

Pietistische Sprachgewalt:
Immanuel Gottlob Brastberger50

1774

Froh kehrt der Schiffer heim:
Hölderlin in Nürtingen53

1784

Lustort des Absolutismus:
Schloss Scharnhausen54

19. Jahrhundert

Die Kunst des Obstbaus:
Streuobstwiesen57

19. Jahrhundert

Weinkultur in der »Schwäbischen
Toskana«58

1816

Urgestein der Industrialisierung:
Textilfabrik Otto61

1832/33

Das Pfarrhaus als Dichterstube:
Mörike in Ochsenwang62

1846

Eine Stadt und die Bahn:
Bahnknoten Plochingen.....65

1848/49

Ein Seifensieder macht Politik:
Friedrich Tritschler66

1852

Ein Dichteringenieur: Max Eyth69

1855

Papier und Kunst:
Papierfabrik Scheufelen70

1880

Industriebau zwischen Funktion
und Ästhetik: Philipp Jakob Manz.....73

1889

Das Wandern ist des Bürgers
Lust: die Teck und wir74

1914 bis 1918

Heldentod? Beurener
Kriegerdenkmal77

1920

Über den Wolken ...:
Segelfluggpionier Wolf Hirth78

1923

Vorbereitung auf den Putsch:
NS-Sonnwendfeier auf der Teck81

1920er Jahre

Dorfgemeinschaft als Ideal:
Oberlenningen82

1937

Abgehoben: vom Flughafen Echterdingen zum Stuttgart Airport.....85

1938

Die Reichspogromnacht und Pfarrer Julius von Jan86

1944

Das Seltenbachtal und die geplante KZ-Außenstelle Schlattstall89

1945

»Der dümmste aller Kriege«: die »Albfestung«90

1952

Wohin mit ihnen? Vertriebenensiedlung Hochwang.....93

1956

Renaissance des Glaubens? St. Johannes in Nürtingen94

1967

Die Domnicks: Kunstsammler97

1968

Endstation: Neckarhafen Plochingen98

1985 bis 1997

Zwischen Grundversorgung und Energiewende: Kraftwerk Altbach ... 101

2003

Figur und Abstraktion: Fritz Ruoff ... 102

2008

Landschaft als Weltkulturerbe: Biosphärengebiet Schwäbische Alb 105

2006

Städtebau der Zukunft? Scharnhauser Park 106

2010

Rasend durchs Land: ICE-Neubaustrecke Ulm–Wendlingen 109

2019

Gesicht des Strukturwandels: Steingauquartier 110

Quellen und Literatur 114

Adressen und Informationen 118

Vita | Impressum | Bildnachweis 120