

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V

Grafikverzeichnis — XIII

Kartenverzeichnis — XV

Schaubildverzeichnis — XVII

Tabellenverzeichnis — XIX

- 1 Einleitung — 1**
- 2 Positionierung der Studie in der Forschung, Analysematerial und methodische Vorüberlegungen — 13**
 - 2.1 Positionierung der Arbeit in der anthropologischen interpretativen Diskurslinguistik — 13
 - 2.2 Sprachliches Material und Diskursbereiche — 26
 - 2.3 Diskurslinguistik, methodisches Vorgehen und Analyseschritte — 32
- 3 Das Andalusische als strukturelle Varietät: diatopische und diastratische Einteilung einiger charakteristischer Merkmale — 39**
 - 3.1 Die Qualität von /a/ in <ar>, <as> und <al> — 45
 - 3.2 Phonologische Opposition durch Vokalqualität und die Behauchung bzw. Elision von implosivem /s/ und die Behauchung bzw. Elision weiterer Konsonanten (*heheo*) — 47
 - 3.3 Der *ceceo* und der *seseo* — 50
 - 3.4 Die Behauchung von lateinischem /f/ in Anlaut — 53
 - 3.5 Die Behauchung von /x/ — 55
 - 3.6 Der *yeísmo* — 56
 - 3.7 Die Alternanz bzw. Apokope von /r/ und /l/ — 57
 - 3.8 Die Deaffrizierung von /tʃ/ — 58
- 4 Geordnete Indexikalität struktureller Merkmale als Analyseinstrument — 59**
 - 4.1 Epistemologische Grundannahmen — 62
 - 4.1.1 Sprachideologie, Diskurs und Wissen — 62
 - 4.1.2 Identität und Sprache — 68

4.2	<i>Indexikalität, indexikalische Ordnung</i> und das indexikalische Zeichen in der Soziolinguistik — 73
4.3	Das <i>indexikalische Zeichen</i> und die <i>indexikalische Ordnung</i> nach Silverstein — 74
5	Geordnete Indexikalität im Prozess der Entstehung und Bewertung diskursiver Varietäten — 93
5.1	Soziale Funktionalität verschiedener Indexikalitätsgrade — 93
5.2	Register und die Konstitution diskursiver Varietäten — 114
5.3	<i>Enregisterment</i> -Prozesse als Prozesse der ideologischen Institutionalisierung einer diskursiven Varietät — 133
5.4	Modell zum <i>re-enregisterment</i> des Andalusischen und Verfahren zur operationalisierbaren Anwendung höherer Indexikalitätsgrade — 144
6	Methodisches Rahmenmodell zur Analyse der Konstruktion und Bewertung diskursiver Varietäten — 161
6.1	Analyseschema — 161
6.2	Explikation des Analyseschemas — 163
7	Das Andalusische als diskursive Varietät: Neubewertungstendenzen des Andalusischen — 169
7.1	Diskursbereich: T-Shirts als kommodifizierte Sprache — 179
7.1.1	Darstellung der salienten Merkmale — 187
7.1.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 191
7.1.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 197
7.1.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 199
7.2	Diskursbereich: Öffentliche Diskurse in Medien bzw. sozialen Medien — 200
7.2.1	Diskursausschnitt: <i>YouTube</i> -Video bzw. TV-Reportage <i>Habla andaluza: la identidad lingüística de Andalucía</i> — 202
7.2.1.1	Darstellung der salienten Merkmale — 207
7.2.1.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 210
7.2.1.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 215

7.2.1.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 217
7.2.2	Diskursausschnitt: <i>YouTube</i> -Video bzw. TV-Reportage <i>En defensa del andaluz: orgullosos de nuestro acento</i> — 219
7.2.2.1	Darstellung der salienten Merkmale — 222
7.2.2.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 224
7.2.2.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 227
7.2.2.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 229
7.2.3	Diskursausschnitt: Lied der Gruppe FRAC <i>Denominación de orígen</i> — 230
7.2.3.1	Darstellung der salienten Merkmale — 233
7.2.3.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 235
7.2.3.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 237
7.2.3.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 241
7.2.4	Diskursausschnitt: Blogeintrag von Enrique Benítez <i>FAQ sobre ‘Er Príncipe andalú’</i> — 242
7.2.4.1	Darstellung der salienten Merkmale — 249
7.2.4.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 250
7.2.4.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 254
7.2.4.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 256
7.2.5	Zusammenfassung — 257
7.3	Diskursbereich: Diskurse an Schulen — 258
7.3.1	Diskursausschnitt: Interview mit der Fachschaft <i>Lengua Castellana y Literatura</i> — 262
7.3.1.1	Darstellung der salienten Merkmale — 264
7.3.1.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 265
7.3.1.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 266
7.3.1.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 267

7.3.2	Diskursausschnitt: Interviews mit einer 8. und 9. Klasse — 267
7.3.2.1	Darstellung der salienten Merkmale — 271
7.3.2.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 271
7.3.2.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 273
7.3.2.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 275
7.3.3	Diskursausschnitt: Lehrmaterial — 276
7.3.3.1	Darstellung der salienten Merkmale — 285
7.3.3.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 287
7.3.3.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 290
7.3.3.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 293
7.3.4	Zusammenfassung — 294
7.4	Diskursbereich: (Semi-)akademische Diskurse und Diskurse zur Institutionalisierung — 296
7.4.1	Diskursausschnitt: Tomás Gutier (2010) <i>La lengua andaluza</i> und Antonio Narbona Jiménez/Rafael Cano Aguilar/Ramón Morillo-Velarde Pérez (³2011) <i>El español hablado en Andalucía</i> — 300
7.4.1.1	Darstellung der salienten Merkmale — 308
7.4.1.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 310
7.4.1.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 312
7.4.1.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 327
7.4.2	Diskursausschnitt: Manuel Rodríguez Domínguez (2017) <i>El andaluz, vanguardia del español</i> — 329
7.4.2.1	Darstellung der salienten Merkmale — 332
7.4.2.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 333
7.4.2.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 336
7.4.2.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 340

7.4.3	Diskursausschnitt: Francisco García Marcos (2008) <i>Bases de planificación lingüística para Andalucía</i> — 341
7.4.3.1	Darstellung der salienten Merkmale — 345
7.4.3.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 345
7.4.3.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 346
7.4.3.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 350
7.4.4	Diskursausschnitt: <i>Zoziedá pal ehtudio 'el andalú</i> — 352
7.4.4.1	Darstellung der salienten Merkmale — 358
7.4.4.2	Analyse der salienten Merkmale in ihrer sozialen Funktion als Indices und Analyse der indexikalischen Ordnungen — 360
7.4.4.3	Analyse der zugrunde liegenden Sprachideologien und der diskursiven Konstruktion der diskursiven Varietät — 364
7.4.4.4	Zusammenfassende Analyse des Diskursausschnitts und Beschreibung der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse — 370
7.4.5	Zusammenfassung — 371
8	Das <i>re-enregisterment</i> des Andalusischen und seine Revalorisierung als diskursive Varietät — 375
8.1	Zusammenfassender Überblick der Ergebnisse — 377
8.2	Bewertung der Revalorisierung und der <i>re-enregisterment</i> -Prozesse des Andalusischen — 383
8.3	Ausblick — 388
9	Bibliographie — 393
9.1	Empirische Datengrundlage (Diskursausschnitte) — 393
9.2	Literatur — 394
	Internetquellen — 409
	Sachregister — 411