

Helmut Kuzmics/Roland Axtmann

Autorität, Staat und Nationalcharakter

Der Zivilisationsprozeß
in Österreich und England
1700-1900

Leske + Budrich, Opladen 2000

Inhaltsverzeichnis

Inhaltsverzeichnis	v
1. Einleitung.....	1
Autorität und Affektmodellierung.....	1
Nationaler Habitus.....	5
Das Argument im Überblick.....	14
2. Die Formierung des englischen Staates und die Soziogenese politischer	
Autorität	27
Vorbemerkung.....	27
Geschichtliche Wandlungen in der Machtbalance zwischen Krone	
und Parlament in England.....	29
Elemente der Pazifizierung und Disziplinierung der	
englischen Gesellschaft.....	48
Aspekte der Formierung des englischen Fiskalstaates	69
3. Die Formierung des österreichischen Staates und die Soziogenese	
politischer Autorität.....	81
Der konfessionelle Absolutismus in Österreich	89
Reformabsolutismus	98
Konstitutionalismus, Parlamentarisierung und die Nationalitätenfrage	115
4. Feudaler Patrimonialismus und kirchlicher Gewissenszwang	
in Österreich.....	135
Literarische Beispiele vom Ende der Periode	135
Die Entwicklung kirchlicher Autorität und ihre Folgen im	
österreichischen Habitus	142
Bäuerliche Einstellung zur feudal-patrimonialen Autorität im	
literarischen Beispiel	150
Der feudale Kriegerkodex in Österreich: Einige Überlegungen und	
ein erster Vergleich mit England	153
Autorität unter Anklage: Die Erfahrung des großen Krieges.....	159
5. Feudaler Paternalismus in England: Entwicklungen des	
Gentleman-Codes.....	169
Ein literarisches Beispiel vom Ende der Epoche	169
Gentlemankanon und Puritanismus: Entwicklungslinien	
des englischen Charakters	176

Literarische Beispiele zur Entwicklung des Gentlemankanons im 18. Jahrhundert	181
Gentlemankanon und Parlamentarismus in Trollopes "Can You Forgive Her"	191
a) Veränderungen des Gentlemanideals gegenüber dem 18. Jahrhundert	192
b) Parlamentarismus und Charaktertraining	198
6. Das höfische Element im österreichischen Charakter. Autorität, Verstellung, Schmeichelei und Servilität	207
Ein Beispiel vom Ende der Epoche	207
Zur Herleitung des österreichischen Umgangs mit Autorität am Beispiel der Wiener Volkskomödie	211
Das höfische Muster und Wiens städtische Mittelschichten bei Nestroy	216
Traditionelle "patriarchalische" Autorität bei Nestroy	218
Das höfische Element – Schmeichelei und Servilität	222
Das höfische Element der habsburgischen Bürokratie in der Parodie: Herzmanovsky-Orlando	227
Autoritarismus und Selbstironie im österreichischen Habitus: Einige Bemerkungen zu den literarischen Beispielen bei Nestroy und Herzmanovsky-Orlando	232
7. Stolz Distanz als Element englischer Autoritätsbeziehungen: "Indirekte Herrschaft"	245
Ein Beispiel vom Ende der Epoche	245
Defoes Robinson und sein Diener Freitag	249
Autorität, stolze Reserve und englischer Charakter bei Jane Austens "Stolz und Vorurteil"	252
Exkurs: Schiffe, Disziplin und englischer Charakter: Am Beispiel der Hornblower-Romane von C. S. Forester	266
Einige Überlegungen zu den bisher behandelten Beispielen und zum Vergleich mit Österreichs höfischem Muster	274
8. Verbeamtung als österreichischer Zivilisationsprozeß	281
Beispiele vom Ende der Epoche	281
Vom josephinischen Reformbeamtentum zum vormärzlichen Polizeistaat: Spiegelungen in der bürgerlichen Literatur	289
Karl Postls (Charles Sealsfields) "Österreich, wie es ist" als Analyse des vormärzlichen Obrigkeitsstaats: Autorität und österreichische Nationalcharaktere im frühen 19. Jahrhundert	296
Grillparzer: Patrimoniale Autorität und bürokratische Zaghaftheit als österreichische Wesenszüge	303

Der Beamte in der Parodie: Herzmanovsky-Orlando	327
Ein Vergleich mit England: Der "Civil Servant" bei Trollope	331
9. Puritanismus, Buchhaltung und die Moralisierung von Autorität im englischen Habitus	337
Beispiele vom Ende der Epoche	337
Defoes "Moll Flanders" und die anonyme Autorität des Marktes	343
Dickens' "Oliver Twist" und die Moral der Mitleidlosigkeit	354
Evangelikalismus und die Entstehung einer neuen Mittelklassenmoral:	
Jane Eyre und St. John Rivers	358
Vergleich mit Österreich. Nation und patrimoniale Autorität bei J. Roth	362
Bibliographie	375
Personen- und Sachregister	403