

Inhaltsverzeichnis

- Vorwort & Hinweise für Lehrkräfte** 5
- 1. In aller Kürze: Die FRESCH-Methode** 7
 - 1.1. Hintergründe der FRESCH-Methode 7
 - 1.2. Merkmale der FRESCH-Methode 7
- 2. Bewegung als Kern der FRESCH-Methode** 12
 - 2.1. Bewegtes Schreiben vs. Bewegtes Lernen 12
 - 2.2. Nutzwert der Bewegung 13
 - 2.3. Bewegte Grundlagen für das Schreibenlernen 14
 - 2.4. Bewegung und Spiel als Unterstützung im Schreiblernprozess 15
- 3. Praxisteil** 16
 - 3.1. Vorüberlegungen für bewegtes Schreibenlernen 17
 - 3.2. Sinnvolle Anschaffungen für bewegtes Schreibenlernen 17
 - 3.3. Zu viel Krach auf den Ohren?! Bewegung und Lautstärke 18
 - 3.4. Bewegungsübungen ohne Material 20
 - 3.4.1. Training der Überkreuzbewegung 20
 - 3.4.2. Bewegte Kinderverse und Gedichte 25
 - 3.4.3. Bewegte Silben 26
 - 3.4.4. Schultreppe als Turngerät 35
 - 3.5. Bewegungsübungen mit Material 37
 - 3.5.1. Alltagsmaterialien bringen Pepp ins Silbenland 37
 - 3.5.2. In der Balance bleiben 37
 - 3.5.3. Minitrampolin im Einsatz 39
 - 3.5.4. Seilchenübungen 39
 - 3.5.5. Koordinationsleiter 40
 - 3.5.6. Reifen sind eine runde Sache fürs Silbensprechen 41
 - 3.5.7. Ein paar Bierdeckel und los geht's! 42
 - 3.5.8. Ball-Salat 42
 - 3.5.9. Zeitung 44

4. FRESCHige Spiele im Sportunterricht und in der Pause	45
4.1. Bälle-Zickzack	45
4.2. FRESCH, FRESCH, welche Karte zeigst du heute?	46
4.3. FRESCHige Ballstaffeln	46
4.4. Silben-Wege	48
4.5. Durch den Fluss	48
4.6. Das Long Rope als perfekter Silbentrainer	49
4.7. Architektin, Architekt, was baust du für uns?	51
4.8. Gummi-Twist mit Silben	51
4.9. Silben im Himmel oder in der Hölle	54
5. Bewegungsanregungen für den Musikunterricht	55
5.1. Orff'sche Instrumente	55
5.2. Silben-Gedicht	56
5.3. Body-Percussion mit Namen	56
5.4. Rhythmischer (Obst-)Salat	57
5.5. Einen Rhythmus weitergeben	59
5.6. Ein Rhythmus aus Silben	59
5.7. Rhythmische Speisekarte	60
6. Diagnoseteil	61
6.1. Beobachtungsbogen	61
6.2. Förderhinweise	63
6.2.1. Raum-Lage-Verständnis	64
6.2.2. Motorische Geschicklichkeit	65
6.2.3. Grafomotorik	65
6.2.4. Rhythmisch-silbierendes Sprechen und Schreiben	67
6.2.5. Rechts-links-Sicherheit und Händigkeit	68
7. Schlusswort	69
8. Literaturverzeichnis	70
9. Internet-Links	71