

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
1. Einleitung: Die <i>Grenzkatholizismen</i> Tirols . . . . .	11
1.1. Die moderne »Heiligkeit« Tirols: Eine Einführung . . . . .	11
1.2. Konzeptioneller Rahmen: Religion, Säkularisierung, Beobachtung . . . . .	19
1.3. Ansätze und Methoden: Selbstbeschreibungen, Medien, Medialität . . . . .	30
1.4. Historischer Kontext: Religion an Grenzen . . . . .	36
1.5. Untersuchungsgegenstände: Nation, Konfession, Raum transnational beobachtet . . . . .	41
1.6. Quellen . . . . .	44
1.7. Forschungsstand . . . . .	46
1.8. Aufbau der Arbeit . . . . .	55
2. Provinzialisierung und Deprovinzialisierung: Vormärzliche Paradoxien Trentino-Tirols . . . . .	59
2.1. Vom Land zur Provinz: Dimensionen der Provinzialisierung . . .	59
2.1.1. Entmachtung und Vereinheitlichung: Die politische Dimension . . . . .	62
2.1.2. Peripherisierung: Die wirtschaftliche Entwicklung . . . . .	69
2.1.3. Die Domestizierung der Gesellschaft: Die kulturelle Dimension . . . . .	71
2.1.4. Das Staatskirchentum als religiös-kirchliche Provinzialisierung . . . . .	78
2.2. Entgrenzungen: Mediale Ausbrüche aus der Provinz . . . . .	90

3. »1837« als Tiroler »Normaljahr«: Die Zillertaler Ausweisung und die konfessionelle Publizistik . . . . .	95
3.1. Im Sog der konfessionellen Polemik: Verarbeitungen eines vormärzlichen Traumas . . . . .	95
3.2. Am Rand der josephinischen Toleranz: Die Zillertaler Glaubensgemeinschaft und das habsburgische Staatskirchensystem . . . . .	105
3.3. »Roher, als das Metall, das er bearbeitet«: Die Zillertaler Glaubensgemeinschaft katholisch beschrieben . . . . .	120
3.4. Die Zillertaler Glaubensgemeinschaft als Medienereignis . . . . .	134
3.5. Devianz und Medienereignis: Auswirkungen auf Tirol . . . . .	156
4. Religiöse Ethnographien: Semantik und Medien gesellschaftlicher Selbstbeschreibungen im Vormärz . . . . .	163
4.1. Das Unbehagen über die mediale Aufmerksamkeit . . . . .	163
4.2. Zwei ungleiche Priester – Gioseffo Pinamonti und Beda Weber . . . . .	169
4.3. Die Medialität der religiösen Ethnographien . . . . .	177
4.4. Die Semantik der religiösen Ethnographien . . . . .	184
4.5. Landesbeschreibung als gesellschaftliche Selbstbeschreibung . . . . .	192
5. Mediale Aufbrüche . . . . .	195
5.1. Scheitern an den Grenzen des Staatskirchentums: Der »Raccoglitore Religioso« . . . . .	197
5.2. Jenseits der Grenzen des Staatskirchentums: Die »Katholischen Blätter aus Tirol« . . . . .	199
5.2.1. Formen der Medialisierung I: Die Konstruktion des »idealen Priesters« . . . . .	209
5.2.2. Formen der Medialisierung II: Die Konfessionalisierung der Region . . . . .	216
5.2.3. Formen der Medialisierung III: Kirchliche Statistik als neue Beobachtungsform . . . . .	224
5.3. Zusammenfassung . . . . .	229
6. Ersatzöffentlichkeiten: Religiöse Kommunikation im Trentino . . . . .	233
6.1. »Or chi dunque siamo noi?« Gelehrter Austausch und neoguelphische Selbstfindung an der »Accademia degli Agiati« in Rovereto . . . . .	239
6.2. »Ozio«, Fortschritt und praktisches Christentum: Der »Giornale agrario« . . . . .	262
6.3. Zusammenfassung . . . . .	272

7. »Sängerkriege«: Die frühen Kulturkämpfe Tirols . . . . .	275
7.1. »Das oberste Gesetz des Ordens ist das, was ihm nützt.« Antijesuitismus in Tirol . . . . .	278
7.2. Das Ende der Zensur: Die Medialität der »Sängerkriege« . . . . .	291
7.3. Semantiken der »Sängerkriege« . . . . .	296
7.3.1. Welcher Katholizismus? . . . . .	297
7.3.2. Die doppelte Entzweiung Tirols: Liberal oder katholisch, deutsch oder italienisch? . . . . .	304
7.4. Zusammenfassung . . . . .	312
8. »Glaubenseinheit« und »Pio IX« – Zwischen Vormärz und 1848 . . . . .	315
9. Grenzkatholizismen als öffentliche Religionen: Zusammenfassung und Ausblick . . . . .	325
9.1. Die »lange Revolution« in der Grenzregion . . . . .	326
9.2. Politisierung . . . . .	330
9.3. Medialisierung . . . . .	337
9.4. Nationalisierung . . . . .	346
9.5. Der »lange« Vormärz der Grenzkatholizismen Tirols . . . . .	354
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	363
Abbildungsverzeichnis . . . . .	365
Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	367
I. Ungedruckte Quellen . . . . .	367
II. Gedruckte Quellen, Quelleneditionen . . . . .	370
III. Periodika . . . . .	375
IV. Verwendete Literatur . . . . .	376
Personenregister . . . . .	421