

Inhalt

Irene Rieder
Vorwort 7

I. Grundlagen

Jörg Flecker / Ulrike Zartler
1. Reproduktion von Ungleichheit und Handlungsfähigkeit im
Lebensverlauf Jugendlicher: Thematische und theoretische Rahmung der
Untersuchung »Wege in die Zukunft« 13

Yuri Kazepov / Ruggero Cefalo / Ralph Chan
2. Die verschiedenen Wege nach der Pflichtschule. Österreich im
Vergleich 33

Susanne Vogl / Veronika Wöhrer / Andrea Jesser
3. Das Forschungsdesign der ersten Welle des Projekts »Wege in die
Zukunft« 59

II. Ressourcen und Perspektiven am Übergang

Susanne Vogl / Michael Parzer / Franz Astleithner / Barbara Mataloni
4. Heterogenität am Ende der NMS: Unterschiedliche
Ausgangspositionen Jugendlicher 87

Franz Astleithner / Susanne Vogl / Barbara Mataloni
5. Was auch immer du willst – Bildungsaspirationen von Schüler_innen
in NMS in Wien 119

Ulrike Zartler / Susanne Vogl / Veronika Wöhrer
6. Familien als Ressource? Perspektiven Jugendlicher auf die Rollen ihrer
Eltern bei Bildungs- und Berufsentscheidungen 147

Andre Schmidt / Jörg Flecker

7. Zum Umgang mit Berufspraktika – Die Begegnung von
NMS-Schüler_innen mit der Arbeitswelt aus einer *Agency*-Perspektive . . . 171

III. Bedeutsame Ereignisse und ihre biografische Verarbeitung

Barbara Mataloni / Susanne Vogl / Franz Astleithner

8. (Kritische) Ereignisse im Leben Jugendlicher in Wien: Evidenz aus der
Onlineumfrage 203

Melanie Mahringer / Veronika Wöhrer

9. »Das Große, was mich beschäftigt, ist noch immer mein Vater.«
Der Tod von Familienmitgliedern als *critical moment* im Leben von
Jugendlichen 225

Vera Dafert / Ulrike Zartler

10. »Und jetzt ist unser Leben wie ein Neuanfang!« Strategien
Jugendlicher im Umgang mit elterlicher Trennung 249

Ana Mijić / Maria Pohn-Lauggas / Christoph Reinprecht

11. »Ich bin ja aus Bosnien ...« Ausschluss- und
Anerkennungserfahrungen einer postmigrantischen Jugendlichen in
Wien 277

IV. Schlussfolgerungen und Ausblick

Jörg Flecker / Veronika Wöhrer / Irene Rieder

12. Jugendliche am Ende der NMS: Heterogenität, soziale Ungleichheit
und *Agency* 305

- Autor_innen 329