

Inhalt

- 6 „Wer bin Ich? Wer sind Wir?“ – die Jubiläumsausstellung des Hauses des Deutschen Ostens
Andreas Otto Weber / Lilia Antipow / Patricia Erkenberg
- 9 Einführung
12 Identität *Manfreda Hettling*
- 15 Heimat
24 Brücke zu den Kulturen: Miro Francel über Heimat, Identität und Musik
- 29 Erinnerung
38 Siebenbürgen als erzählte Welt: Florian Roth über Identität, Heimat und Erinnerung
- 43 Sprache
50 „Ich bin eine Mitteleuropäerin“: Zuzana Finger über Identität, Heimat und Mehrsprachigkeit
- 55 Landschaft
- 63 Essen
70 Russlanddeutsche Esskultur(en) aus kulturanthropologischer Sicht
Anna Flack
- 75 Literatur
84 Die dunklen Jahre der sudetendeutschen Literatur 1938 – 1945 *Peter Becher*
- 89 Musik
98 „Die Musik hat uns mit der deutschen Kultur verbunden“: Frieda, Ferdinand, Albert, Richard und Eduard Hubert über Identität, Familie und Musik
- 105 Handwerk
- 115 Tracht
136 „Pipatsch“ heißt Mohnblume: Andrea Kielburg über Identität, Sprache und Tracht
140 Das Bild vom Eigenen. Vom Standesgewand der Patrizier zum ländlichen Kirchengewand und zur sächsischen Tracht in Siebenbürgen *Irmgard Sedler*
- 151 Religion
159 Jüdische Lebenswelten in Polen 1918 – 1939 *Gertrud Pickhan*
- 165 Brauchtum
- 179 Familie
185 Noch nicht angekommen – Haltestellen auf dem Weg zur Identität *Renate Beck-Hartmann*
190 Als „Detektiv in der Vergangenheit“ unterwegs: Lukas Moj über Identität und Familie
- 197 Symbole
- 205 Architektur
- 211 Sport
- 217 Was passiert nach der Finissage einer Ausstellung ... ein neues Leben *József Balázs*
- 219 Herausgeber und Autoren