

## Inhaltsverzeichnis

	Handlungsfelder	Kommunikation	Wortschatz und Strukturen	Strategien	Phonetik
<b>8   21 Plötzlich alles anders</b>	<p>A Wie fühlt sich das an?   10 B Lernen lernen   14 C Entweder jetzt oder nie   18</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ emotionale Reaktionen auf Veränderungen</li> <li>▪ Umgang mit Lernzielen und Lerntechniken</li> <li>▪ Organisation der Kinderbetreuung</li> <li>▪ Auskünfte auf dem Amt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gefühle ausdrücken</li> <li>▪ Veränderungen beschreiben</li> <li>▪ einem längeren Interview folgen</li> <li>▪ Lerntipps geben</li> <li>▪ Lerntagebücher lesen</li> <li>▪ Lernziele festlegen und das eigene Lernen reflektieren</li> <li>▪ wichtige Regelungen einem Text entnehmen</li> <li>▪ telefonisch Informationen einholen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ wichtige persönliche Ereignisse</li> <li>▪ zu + Infinitiv</li> <li>▪ Verben mit Infinitiv</li> <li>▪ zweiteilige Konnektoren: <i>entweder ... oder, nicht nur ..., sondern auch, weder ... noch, sowohl ... als auch</i></li> <li>▪ Wortbildung: Adjektive aus Nomen und Verben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ als Merkhilfe mentale Bilder für Informationen finden</li> <li>▪ das eigene Lernen reflektieren</li> <li>▪ vor einem Telefongespräch Fragen notieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ emotionale Sprechweise</li> <li>▪ phonetisch ähnliche Wörter unterscheiden</li> <li>▪ Aussprache Ich- und Ach-Laute (Wiederholung)</li> <li>▪ Pausen und Satzakzente in Texten</li> </ul>
<b>24   22 Erst mal entspannen</b>	<p>A Der pure Genuss!?   26 B Bei uns werden Sie verwöhnt!   31 C Ist es dringend?   36</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Essenseinladung</li> <li>▪ Planung einer Hotelreise</li> <li>▪ dringende Aufträge am Arbeitsplatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ sich bei einer Essenseinladung angemessen verhalten</li> <li>▪ Inhaltsstoffe von Lebensmitteln verstehen</li> <li>▪ Allergien angeben</li> <li>▪ sich über Reisemöglichkeiten informieren</li> <li>▪ Reiseangebote verstehen</li> <li>▪ ein Hotel buchen</li> <li>▪ Arbeitsaufträge verstehen</li> <li>▪ auf Dringlichkeit angemessen reagieren</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Redemittel beim Essen und Trinken</li> <li>▪ Nahrungsmittel und Inhaltsstoffe</li> <li>▪ Reihenfolge der Ergänzungen im Satz (Akkusativ, Dativ)</li> <li>▪ <i>brauchen nicht/nur zu + Infinitiv</i></li> <li>▪ Passiv (Präsens)</li> <li>▪ Passiv mit Modalverb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Annahmen in einem Text überprüfen</li> <li>▪ Verstehenslücken durch den Kontext oder grammatisches Wissen schließen</li> <li>▪ Redemittel der Absage kennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ nachdrückliche Sprechweise</li> <li>▪ deutliche Aussprache von Konsonantenhäufungen</li> <li>▪ Sprechweise in sozialen Rollen</li> </ul>
<b>40   23 Überzeugen Sie sich!</b>	<p>A Zusammen ist man weniger allein   42 B Geschäfte an der Haustür   47 C Richtig präsentieren   50</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wohnen im Alter</li> <li>▪ Umgang mit Haustürgeschäften und ähnlichen Verkaufsangeboten</li> <li>▪ Präsentationen im beruflichen Kontext</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ über Lebensabschnitte sprechen</li> <li>▪ Vor- und Nachteile vergleichen, argumentieren</li> <li>▪ ein Gespräch beenden oder abwehren</li> <li>▪ einen Vertrag widerrufen, kündigen</li> <li>▪ einen Ratgeber lesen</li> <li>▪ Ziele angeben</li> <li>▪ eine Präsentation vorbereiten</li> <li>▪ etwas überzeugend vorstellen</li> <li>▪ ein Gedicht ausdrucksvoll vortragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stationen in der Biografie</li> <li>▪ Präteritum (Wiederholung)</li> <li>▪ temporaler Nebensatz mit <i>als, während</i> und <i>bevor</i></li> <li>▪ <i>um zu + Infinitiv</i></li> <li>▪ Wendungen in einem Kündigungsbrief schreiben</li> <li>▪ Redemittel für Diskussionen</li> <li>▪ Redemittel für Präsentationen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ einen längeren Text in Abschnitte einteilen und dazu Stichworte notieren</li> <li>▪ Pro- und Contra-Argumente sammeln</li> <li>▪ das Wichtigste eines Textes in Stichworten notieren</li> <li>▪ Körpersprache bewusst einsetzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sprechweise der Überzeugung</li> <li>▪ reduzierte Aussprache von Wörtern im Vortrag</li> <li>▪ nachdrückliche Sprechweise der Ablehnung</li> </ul>

## Inhaltsverzeichnis

	Handlungsfelder	Kommunikation	Wortschatz und Strukturen	Strategien	Phonetik	
<b>56   24 Der Ton macht die Musik</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A Besprechungen im Job   58</li> <li>B Strafzettel und andere Ärgernisse   62</li> <li>C Kulturerlebnisse   66</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organisation und Kommunikation am Arbeitsplatz</li> <li>▪ Verhalten in Kontrollsituationen</li> <li>▪ persönlicher (Kultur-) Geschmack</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ an einer Arbeitsbesprechung teilnehmen</li> <li>▪ ein Protokoll verstehen / verfassen</li> <li>▪ ein Firmen-Organigramm lesen</li> <li>▪ sich in einer neuen Firma zurechtfinden</li> <li>▪ mit Beamten angemessen sprechen</li> <li>▪ formelle und informelle Sprache bei Ärger</li> <li>▪ verschiedene Sprachregister beherrschen</li> <li>▪ Kulturtipps geben</li> <li>▪ ein Bild beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Funktionen und Bereiche in einem Unternehmen</li> <li>▪ Verkehrssünden</li> <li>▪ Kunst und Kultur</li> <li>▪ Relativsätze mit Präpositionen</li> <li>▪ Höfliche Sprache: Konjunktiv II</li> <li>▪ Sätze mit <i>obwohl</i> und <i>trotzdem</i></li> <li>▪ Komparativ und Superlativ vor Nomen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beim Hören die wichtigsten Punkte notieren</li> <li>▪ unterschiedliche Sprachregister nutzen</li> <li>▪ sich vor dem Sprechen Gedanken machen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ phonetische Mittel für höfliche Sprechweise</li> <li>▪ Differenzierung Ö- und Ü-Laute</li> </ul>
<b>72   25 Zeigen Sie Initiative!</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A Gemeinsame Interessen   74</li> <li>B Sich einmischen   77</li> <li>C Bewerben Sie sich!   82</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interessen- und Hobbygemeinschaften</li> <li>▪ gesellschaftspolitisches Engagement</li> <li>▪ schriftliche Bewerbung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anzeigen lesen und Kontakt mit Gleichgesinnten knüpfen</li> <li>▪ Plakate lesen und über Möglichkeiten des politischen Engagements sprechen</li> <li>▪ sich wehren und Hilfe anbieten</li> <li>▪ sich über Parteien und Politik äußern</li> <li>▪ Ausreden formulieren</li> <li>▪ eine Statistik verstehen</li> <li>▪ Stellenanzeigen analysieren</li> <li>▪ eigene Kompetenzen angeben</li> <li>▪ Gründe in einer Bewerbung angeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Freizeitaktivitäten</li> <li>▪ Parteien und Organisationen</li> <li>▪ Relativsatz mit <i>wer/was/wo</i></li> <li>▪ irreale Bedingungen: Konjunktiv II</li> <li>▪ Bedingungssatz mit und ohne <i>wenn</i></li> <li>▪ Sätze mit <i>denn</i></li> <li>▪ stilistische Varianten in Bewerbungen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Geräusche für die Orientierung nutzen</li> <li>▪ Redemittel in bedrohlichen Situationen kennen</li> <li>▪ das Wichtigste in einem Satz zusammenfassen</li> <li>▪ einer Statistik einen Titel geben</li> <li>▪ textsortenspezifische Merkmale kennen</li> <li>▪ übliche Wendungen einer bestimmten Textsorte kennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Wortgruppen zwischen Pausen</li> <li>▪ ärgerliche Sprechweise</li> <li>▪ Akzentuierung, Pausen und Sprechrhythmus</li> </ul>
<b>88   Strategietraining 21–25</b>						
<b>95   Strategierezepte</b>						

## Inhaltsverzeichnis Arbeitsbuch

<b>21 Plötzlich alles anders   96</b>	<b>22 Erst mal entspannen   112</b>	<b>23 Überzeugen Sie sich!   130</b>	<b>24 Der Ton macht die Musik   146</b>	<b>25 Zeigen Sie Initiative!   164</b>
Basiswortschatz   96	Basiswortschatz   112	Basiswortschatz   130	Basiswortschatz   146	Basiswortschatz   164
Basisübungen   98	Basisübungen   114	Basisübungen   132	Basisübungen   148	Basisübungen   166
Lust auf mehr   107	Lust auf mehr   123	Lust auf mehr   141	Lust auf mehr   157	Lust auf mehr   175
Wortschatz und Strukturen   108	Wortschatz und Strukturen   124	Wortschatz und Strukturen   142	Wortschatz und Strukturen   158	Wortschatz und Strukturen   176
Film ab!   110	Film ab!   126	Film ab!   144	Film ab!   160	Film ab!   178

Das kann ich schon! 21–22 | 128

Das kann ich schon! 23–24 | 162

Wiederholungsspiel 21–25 | 180

Grammatik zum Nachschlagen | 182  
Alphabetische Wortliste | 200  
Lösungen zum Arbeitsbuch | 206  
Quellenangaben | 212  
Trackliste zu den Audio-CDs | 214