

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung.	11
Vom Verstandes- zum Bewusstseinsdenken	12
Fehlt, leider! nur das geistige Band.	13
Wahrnehmen und Denken verlebendigen –	
Goethes Weltansicht als Erkenntnismethode	15
Von geistigen Gesetzen ausgehend Mensch und Welt	
verstehen lernen	17
In Bäumen den Planeten begegnen	18
Wahrheitsfindung durch Kunst und Wissenschaft.	20
Staunen als Grundlage des Denkens	24
1. Mysterium der alldurchdringenden Siebenheit	27
Planeten des Raumes	28
Planeten der Zeit	31
Verschränkung von Raum und Zeit im Mysterium	
der Siebenheit	33
2. Vom Wesen zur Erscheinung der Planeten	37
Planeten-Kräfte wirken im Menschen.	39
Wie uns die Wandelsterne erscheinen	42
Planeten-Bewegungsbilder als Lebensgebärden	48
3. Bäume – Repräsentanten der sieben Raumplaneten	59
In den Bildeprozessen der Bäume den Planeten begegnen . . .	64
Die kosmologische Formensprache der Planetenbäume	65
4. Kosmisches Kräfte wirken in Stoff, Leben, Form	99
Bildekräfte des Lebendigen	101
Stoff und Form im Holz der Planetenbäume	102
Keimen und Sprossen – Wunderwelt des Werdens	109

5. Polarität und Steigerung im Planetenwirken	121
Materie und Geist in der Natur.	123
Polarität – im Räumlichen wesend.	124
Steigerung – Gesetzmäßigkeit im Zeitlichen	138
6. Planetenbäume – Imaginationen der Ich-Entwicklung	145
Ich-Entwicklung in sieben Stufen	146
Evolution der Erde und des Menschen.	148
Verwandlung zum Geistesmenschen	161
7. Das Raum-Zeit-Mysterium im Urbild der Woche.	169
Dank.	177
Literatur	179