Inhalt

Siglenverzeichnis —— VII

Barbara Beßlich, Paolo D'Iorio, Katharina Grätz, Sebastian Kaufmann, Andreas Urs Sommer
Nietzsches Nachlass. Edition und Kommentar —— 1

Armin Thomas Müller
Nietzsches lyrische Entwürfe zur Kyffhäusersage in Mp I 22: Eine textgenetische und kontextualisierende Lektüre —— 31

Francisco Arenas-Dolz
Nietzsche im Hörsaal. Zur Edition der Basler Vorlesungen —— 69

Víctor Muriel Martín
Nietzsche und der psychophysische Parallelismus von Fechner und Bain im Kontext der „nouvelle psychologie" —— 101

Barbara Beßlich
Nero und Napoleon in Nietzsches Nachlass. Herrscherbilder und Handlungsporträts von Schauspielern, Verbrechern und Spätzeittyrannen —— 133

Leon Hartmann
Nutzen und Nachteil eines vergessenen Regenschirms. Jacques Derridas Nachlass-Deutung in *Éperons* – mit einem Exkurs zu Heidegger —— 149

Wolfram Groddeck
Zur Textentstehung von Nietzsches Gedicht *An Hafis. Frage eines Wassertrinkers.* Eine editionsphilologische Studie —— 181

Werner Stegmaier
Nietzsche im Orientierungsprozess. Methoden zur Erschließung des Gewichts seiner nachgelassenen Aufzeichnungen für sein Philosophieren —— 205

Bibliografische Informationen
https://d-nb.info/1271898314

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Jakob Dellinger
Perspektivierungen des ‚Perspektivismus' in Werk und Nachlass: Methodenfragen der textnahen Nietzscheforschung — 267

Axel Pichler
Der Widerstand der Handschrift: Plädoyer für die überlieferungsnahe Edition und Interpretation von Nietzsches nachgelassenen Aufzeichnungen — 303

Namensregister — 323

Sachregister — 329