

7 Einleitung
Erziehung, Macht und Utopie

25 Architektur und Moral
Über Gesetzmäßigkeit von Form

Vorbemerkungen – Moral, Fortschritt und Macht – Vom rechten Glauben – Nationalsozialistische Architektur und ihre Rezeption – Moderne versus Postmoderne – Gegen Moralisierung von Architektur

61 Träume und Albträume
Der Umgang mit der Europäischen Stadt

Vorbemerkungen – Wertschätzung und Verachtung – Überwindung der Großstadt – Nationalsozialismus: zwischen Verheißung und Zerstörung – Nach dem Zweiten Weltkrieg: Neue Städte – Die Stadt im Einundzwanzigsten Jahrhundert – Zersiedlung oder die ersehnte ökologische Stadt 2021 – Literatur und Kunst

139 Die Erfindung von »Altstadt«
Eine Konstruktion

Vorbemerkungen – Altstadt: zwischen Idee, Fiktion, Materialität, Sehnsuchtsort und »Natur-schutzgebiet der Seele« – Altstadtsanierungen in Hamburg 1897 bis 1936 – Straßendurchbruch und »Altstadtgesundung« in Frankfurt am Main – Altstädte im Zweiten Weltkrieg: Zerstörung und Vision – Stimmen zur Zukunft überkommener Städte in Deutschland nach 1945 – Wiedergewinnung verlorener Stadtquartiere nach der Kriegszerstörung im Westen Deutschlands – Das Beispiel Frankfurt: Vier Stationen auf dem Weg zur schrittweisen Renaissance von Fragmenten einer »verlorenen« Altstadt – Wiedergewinnung verlorener Stadtquartiere nach der Kriegszerstörung im Osten Deutschlands: Berlin, Rostock, Magdeburg – Suche nach Alt-Berlin: Strategien zur »Reurbanisierung«

255 Wie wohnen?
Ein Bildungsauftrag

Vorbemerkungen – Aufschwung der Moderne Ausgang des Neunzehnten Jahrhunderts – Deutscher Werkbund: Erziehung zum richtigen Wohnen – Die Weimarer Republik: Neues Bauen, Neues Wohnen – Nationalsozialismus: »einfach, ehrlich, sauber« – »Schön wohnen« im Osten Deutschlands und der DDR – »Schöner wohnen« im Westen Deutschlands und in der BRD – Von der Warenkunde zum Konsum