

Inhalt

Grußwort von Martin Vetter,
Förderkreis Mahnmal St. Nikolai e.V. **7**

Geleitwort von Marione Ingram **10**

Umrisse eines Turmes Ein Vorwort **16**

1 Der „ewige“ Krieg Eine Bildbetrachtung des
„76er-Denkmales“ in Hamburg **34**

Die Erweckung der Soldaten Korbick und Abermann
Oratorium über die Auferstehung **44**

2 Passionen einer Bürgerkirche Eine kleine Chronik
Hamburger Einstürze und Aufrichtungen **72**

null Uhr neunzehn Oratorium zum Jahrestag des
Hamburger „Feuersturms“ **92**

3 „Feuersturm“ Der moderne Krieg und die Vernichtung
der Zivilbevölkerung **114**

24./25. Juli 43 in Hamburg **128**

Harry und Jonny Hammer Elegie **141**

Gomorrha von Marione Ingram **153**

4 Glocken und Kanonen Gedanken über die Nähe
von Fatalität und Feier **164**

- 5 Orte und Erinnerungen** Über die Gegenwart der Vergangenheit **186**
- „Das kann ich mir gar nicht vorstellen“
Über das Erinnern im Stadtteil Hamm
von *Stephanie Kanne und Gunnar Wulf*
(Bunkermuseum Hamburg / Stadtteilarchiv Hamm) **188**
- Subbühne** Ein ehemaliger Röhrenbunker als Transformationsort
von *Hakim Raffat (Geschichtswerkstatt Eppendorf)* **193**
- Ein Denkmal seiner selbst**
Von der Ruine zum Mahnmal **198**
- resonanza** Reflexion über Orte, die aus der Zeit fallen **217**

Dank **229**

Abbildungsnachweis **230**