

Vorwort	3
Die Handlung des Romans	4
Erster Teil „Sonst wohin“	4
Zweiter Teil „Dort“	8
Dritter Teil „Draußen“	10
Überlegungen zur Handlung und zu den Figuren	11
Erziehungsmaßnahmen	11
Gründe	12
Heimpersonal	13
Überleben	13
Leipzig	14
Anfang und Ende	15
Realität und Fiktion	16
CD „Weggesperrt“	17
Der Unterricht	18
Dreifach-Faltblatt Heftmitte	18
Die Unterrichtsphasen	20
Die Verwendung des Schülerhefts	21
Verwendung der Roman-Faltblatt-Übersicht – Ein Beispiel	21
Schreibaufgaben	22
Inhaltssicherung	22
Visualisierungen	22
Leseerwartungen an Grit Poppes „Weggesperrt“	23
Unterrichtsabschnitt I/1 (S. 9–27)	24
Unterrichtsabschnitt I/2 (S. 28–80)	25
Unterrichtsabschnitt I/3 (S. 80–123)	29
Unterrichtsabschnitt I/4 (S. 124–147)	33
Unterrichtsabschnitt I/5 (S. 148–169)	36
Unterrichtsabschnitt II/6 (S. 171–270)	39
Unterrichtsabschnitt III/7 (S. 271–320)	46
Schreibanlässe – Lösungen (zum Schülerheft)	53
Infoteil	56
Grit Poppe – Fiktion und ‚Erfundenheit‘	56
Ein Besuch in der Gedenkstätte „Geschlossener Jugendwerkhof Torgau“	57
Verantwortung der Täter, die Opfer und deren Rehabilitation	58
Persönliche Schuld der Erzieher	58
Die Opfer der DDR-Heimerziehung	58
Internetadressen, Info- und Unterrichtsmaterialien	59
Heimerziehung in der Bundesrepublik	59
Runder Tisch „Heimerziehung in den 50er und 60er Jahren“	60
Michael Wildt – Vorträge, Schülerprojekte, Workshops, Seminare, Gesprächsrunden, Ausstellungen	61
Schreibaufgaben (nicht im Schülerheft aufgeführt)	62