

7 **Grußwort**
Christiane Schaufler-Münch

9 **Zeitgenössische Fotografie in der Sammlung Schaufler**
Barbara Bergmann

13 „**Fotografien sammeln heißt die Welt sammeln**“ – Zum Status der Fotografie als Sammlungsobjekt
Inka Graeve Ingemann

21 **Suggerierte Einheit – Warum es keine Düsseldorfer Fotoschule (mehr) gibt**
Stefan Gronert

27 **Farbraum Kunst – Vom autonomen Gebrauch der Farbe in der Kunst mit Fotografie**
Rolf Sachsse

31 **Architektur als Bildmotiv in der Fotografie**
Hubert Locher

37 **Kein Voyeurismus ohne Exhibitionismus**
Matthias Harder

41 **Motiv oder Kulisse? – Über die Natur der Landschaft in der zeitgenössischen Fotografie**
Sabine Schnakenberg

45 **Das andere Ich – Das Motiv des Menschen in der zeitgenössischen Fotografie**
Gabriele Conrath-Scholl

51 **Künstlerbiografien & Werkbeschreibungen**

271 **Werkverzeichnis**