

- 7      **Grußwort**  
Christiane Schaufler-Münch
- 9      **Zeitgenössische Fotografie in der Sammlung Schaufler**  
Barbara Bergmann
- 13     **„Fotografien sammeln heißt die Welt sammeln“ – Zum Status der Fotografie als Sammlungsobjekt**  
Inka Graeve Ingelmann
- 21     **Suggestierte Einheit – Warum es keine Düsseldorfer Fotoschule (mehr) gibt**  
Stefan Gronert
- 27     **Farbraum Kunst – Vom autonomen Gebrauch der Farbe in der Kunst mit Fotografie**  
Rolf Sachsse
- 31     **Architektur als Bildmotiv in der Fotografie**  
Hubert Locher
- 37     **Kein Voyeurismus ohne Exhibitionismus**  
Matthias Harder
- 41     **Motiv oder Kulisse? – Über die Natur der Landschaft in der zeitgenössischen Fotografie**  
Sabine Schnakenberg
- 45     **Das andere Ich – Das Motiv des Menschen in der zeitgenössischen Fotografie**  
Gabriele Conrath-Scholl
- 51     **Künstlerbiografien & Werkbeschreibungen**
- 271    **Werkverzeichnis**