

Inhaltsverzeichnis

Literaturgeschichte	4	10 Moderne	80
Epochen der deutschen Literatur	6	Melancholie und Ich-Verlust	82
Aufbau des Buches	8	Kunst als Rettung vor der Welt	84
1 Anfänge der deutschen Literatur		Stilpluralismus	84
Althochdeutsche Literatur	10	Basiswissen Moderne	86
Blüte der Literatur des Mittelalters	12	11 Expressionismus/Dadaismus	88
Neuzeit und Humanismus	15	Weltende	88
2 Barock		Exilexpressionismus – Dada in Zürich	90
Weltliche Vergänglichkeit – göttliche Ewigkeit	16	Die Avantgarde	92
Dreissigjähriger Krieg und Absolutismus	18	Basiswissen Expressionismus/Dadaismus	94
Vergänglichkeit und Krieg	20	12 Zwischenkriegszeit	
Basiswissen Barock	22	Episches Theater	96
3 Aufklärung		Die goldenen Zwanziger	98
Freiheit durch Vernunftgebrauch	24	Satirische Gesellschaftskritik	100
Das Projekt Aufklärung	26	Basiswissen Zwischenkriegszeit	102
Bürgerliche Bildung	28	13 Kriegs- und Nachkriegsliteratur	
Basiswissen Aufklärung	30	Ende der humanistischen Utopie	104
4 Sturm und Drang		Literatur im Dritten Reich	106
Genie	32	Nachkriegsliteratur	107
Die ergänzte Aufklärung	34	Zeitgeschichte als Thema	108
Selbstverwirklichung	36	Basiswissen Kriegs- und Nachkriegsliteratur	110
Basiswissen Sturm und Drang	38	14 Schweizer Literatur von 1950–1990	
5 Weimarer Klassik		Weltliteratur aus der Schweiz	112
Die ästhetische Erziehung	40	Eine neue Autorenregeneration (1960–1975)	114
Vorrangstellung des Schönen	42	Hauptlinien der Schweizer Literatur nach	
Goethe und Schiller	44	1975	116
Basiswissen Weimarer Klassik	46	Basiswissen Schweizer Literatur 1950–1990	118
6 Romantik		15 Nationalliteraturen	
Poetisierung der Welt	48	Literatur der Bundesrepublik	120
Erforschung der Innenwelt	50	Literatur des anderen Deutschland	122
Universalpoesie, Volkslied und Märchen	52	Literatur Österreichs	124
Basiswissen Romantik	54	Basiswissen Nationalliteraturen	126
7 Frührealismus		16 Tendenzen der Gegenwartsliteratur	
Biedermeier und Vormärz	56	Postmoderne Spielformen	128
Restauration	58	Globale Unterhaltungsindustrie	129
Milieustudien	60	Lebensgefühle der jungen Generation	130
Basiswissen Frührealismus	62	Neue Formate	131
8 Poetischer Realismus		Weiterbestehende Formate	132
Wiedergabe des Lebens	64	Antiheld und eigene Lebenswelt	133
Bürgertum und Wertewandel	66	Basiswissen Gegenwartsliteratur	134
Abbild der bürgerlichen Gesellschaft	68	17 Ein kritischer Blick auf 300 Jahre	
Basiswissen Poetischer Realismus	70	Literaturgeschichte	
9 Naturalismus		Epochen! – Epochen?	136
Ästhetik der Hässlichkeit	72	Zusammenfassende Thesen zur	
Abbild und Appell	74	Literaturgeschichte	140
Soziales Drama	76	Personenregister	141
Basiswissen Naturalismus	78	Sachregister und Bibliografie	144