

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Ein Modell von Lesekompetenz aus didaktischer Perspektive</b>	<b>9</b>
2.1	Wozu ein theoretischer Hintergrund?	9
2.2	Ein didaktisch orientiertes Modell von Lesekompetenz	12
2.2.1	Die Prozessebene: Kognitive Anforderungen des Leseakts	12
2.2.2	Die Subjektebene: Lektüre und Persönlichkeit	15
2.2.3	Die soziale Ebene: Kommunikation im Anschluss an Texte	17
2.3	Exkurs Lesesozialisation: Ein Blick auf den Verlauf des Erwerbs von Lesekompetenz	20
<b>3</b>	<b>Lautlese-Verfahren</b>	<b>27</b>
3.1	Was versteht man unter Lautlese-Verfahren?	27
3.2	Für welche Schüler(innen) sind Lautlese-Verfahren angebracht?	27
3.3	Was versteht man unter Leseflüssigkeit und wie hängt sie mit dem Textverstehen zusammen?	31
3.4	Wie man Leseflüssigkeit fördern kann: Lautlese-Verfahren	36
3.5	Effektivität der Lautlese-Verfahren	42
<b>4</b>	<b>Viellese-Verfahren</b>	<b>45</b>
4.1	Was versteht man unter Viellese-Verfahren?	45
4.2	Für welche Schüler(innen) sind Viellese-Verfahren angebracht?	46
4.3	Wie hängt die Lesemenge mit dem Textverstehen zusammen?	49
4.4	Die Wirksamkeit von Viellese-Verfahren	53
<b>5</b>	<b>Lesestrategien einüben</b>	<b>59</b>
5.1	Was versteht man unter Lesestrategien?	59
5.2	Für welche Schülerinnen und Schüler ist die Vermittlung von Lesestrategien angebracht?	62

5.3	Welche konkreten Lesestrategien gibt es? . . . . .	64
5.4	Wie lehrt man Lesestrategien? . . . . .	69
<b>6</b>	<b>Sachtextlektüre unterstützen . . . . .</b>	<b>75</b>
6.1	Lesen in Wissensdomänen . . . . .	75
6.2	Was sind Sachtexte? . . . . .	76
6.3	Fachspezifität der Inhalte und der Textstruktur . . . . .	77
6.3.1	Vorwissenstrukturen . . . . .	78
6.3.2	Textorganisationsformen: Unterstützung bei der Erkennung der rhetorischen Strukturen von Lehrtexten . . . . .	83
6.4	Bilder in Lehrtexten: Hilfe und Problem . . . . .	89
<b>7</b>	<b>Leseanimation . . . . .</b>	<b>92</b>
7.1	Was versteht man unter Leseanimation? . . . . .	92
7.2	Für welche Schüler(innen) sind leseanimierende Verfahren angebracht? . . . . .	93
7.3	Leseanimation und Lesemotivation . . . . .	95
7.4	Leseanimation mit Kinder- und Jugendliteratur . . . . .	101
7.5	Welche Verfahren der Leseanimation gibt es? . . . . .	105
<b>8</b>	<b>Literarisches Lesen unterstützen . . . . .</b>	<b>119</b>
8.1	Die Steigerung von Leseverstehensleistungen im Rahmen des literarischen Lernens . . . . .	121
8.2	Die besonderen Anforderungen literarischer Texte an die Lesekompetenz . . . . .	124
<b>9</b>	<b>Kleine Schlussbemerkung zur praktischen Integration der Verfahren . . . . .</b>	<b>131</b>
<b>10</b>	<b>Literatur . . . . .</b>	<b>137</b>