

# 111 Orte

- 1\_\_\_ Das Goldwaschen | Aeßigen  
*Nicht nur für Frauen und schwächliche Männer* | 10
- 2\_\_\_ Der Bourbaki-Gedenkstein | Affoltern im Emmental  
*Ein Krieg hat Folgen für das Emmental* | 12
- 3\_\_\_ Das Lueg-Denkmal | Affoltern im Emmental  
*Ein etwas anderes Soldatendenkmal* | 14
- 4\_\_\_ Der Weg der Milch | Affoltern im Emmental  
*Der König der Käse bittet zur Audienz* | 16
- 5\_\_\_ Das Vogeldorf | Alchenstorf  
*Hotels für besondere Fluggäste* | 18
- 6\_\_\_ Die Forellenzucht | Bätterkinden  
*Wie aus einem Hobby ein Haupterwerb wurde* | 20
- 7\_\_\_ Die Signauer Burgen | Bowil  
*Ein Vogt gibt Fersengeld* | 22
- 8\_\_\_ Die Armenenerziehung | Burgdorf  
*Von der strengen Anstalt zum Bed and Breakfast* | 24
- 9\_\_\_ Der Armsünderweg | Burgdorf  
*Ein Nebenerwerb mit bösen Folgen* | 26
- 10\_\_\_ Der Backsteinbau | Burgdorf  
*Auf dem Weg zur Hauptstadt des Burgunds* | 28
- 11\_\_\_ Der Eisenbahntunnel | Burgdorf  
*Ein Bauwerk findet Eingang in die Literatur* | 30
- 12\_\_\_ Die Gasthausbrauerei | Burgdorf  
*Die Konkurrenz zum Weinkonsum* | 32
- 13\_\_\_ Die Gisnaufühle | Burgdorf  
*Fels ist nicht immer felsenfest* | 34
- 14\_\_\_ Die Guckkastenbühne | Burgdorf  
*Es kamen «grossstädtische Gefühle» auf* | 36
- 15\_\_\_ Die Hühnersuppe | Burgdorf  
*Eine Belohnung für die Burgdorfer Amazonen* | 38
- 16\_\_\_ Das Klötzli-Museum | Burgdorf  
*Als man noch Rasiermesser schliff* | 40
- 17\_\_\_ Das Pestalozzischulhaus | Burgdorf  
*Burgdorf als schulischer Wallfahrtsort* | 42
- 18\_\_\_ Der Prominentenfriedhof | Burgdorf  
*In Burgdorf entsteht eine «Nationalhymne»* | 44

- 19\_\_\_ Das Restaurant Bahnhof | Burgdorf  
*Das Emmental in einer Pionierrolle* | 46
- 20\_\_\_ Das Schlosshotel | Burgdorf  
*Nachts (auch) im Museum* | 48
- 21\_\_\_ Das Siechenhaus | Burgdorf  
*Social Distancing in früheren Zeiten* | 50
- 22\_\_\_ Die Spanische Weinhalle | Burgdorf  
*Ein Restaurant verbindet Kultur und Kulturen* | 52
- 23\_\_\_ Die Stiftung HAM | Burgdorf  
*Armeefahrzeuge als Teil der Industriegeschichte* | 54
- 24\_\_\_ Die vier Jahreszeiten | Burgdorf  
*Ein Künstler findet einen Mäzen* | 56
- 25\_\_\_ Die Villa Schmid | Burgdorf  
*Die guten Zeiten der Leinenweberei* | 58
- 26\_\_\_ Der Hirschen Oberwald | Dürrenroth  
*Heute sündigen hier nur noch Adam und Eva* | 60
- 27\_\_\_ Die Kirchenorgel | Dürrenroth  
*Gehilfen werden zu Meistern* | 62
- 28\_\_\_ Die Postkutschenstation | Dürrenroth  
*Wo Tradition modern ist* | 64
- 29\_\_\_ Die Alphornmacherei | Eggwil  
*Von der Alp in den Jazzclub* | 66
- 30\_\_\_ Das Hegeloch | Eggwil  
*Altes Bernpulver löst ein Problem* | 68
- 31\_\_\_ Die Herrenalp | Eggwil  
*Alpkäse von Bauern- und Herrenalpen* | 70
- 32\_\_\_ Das Nadelöhr | Eggwil  
*Die abenteuerliche Holzflösserei* | 72
- 33\_\_\_ Das Schulhaus Hindten | Eggwil  
*Wo eine moderne Unterrichtsform Tradition hat* | 74
- 34\_\_\_ Der Treichelschmied | Eggwil  
*Es geht auch ohne Website* | 76
- 35\_\_\_ Der Bauerngarten | Ersigen  
*Nicht nur Nutz-, sondern auch Zierfunktion* | 78
- 36\_\_\_ Die Schwingerzentrale | Ersigen  
*Der Zweikampf im Sägemehlring* | 80
- 37\_\_\_ Das Stöckli | Hasle bei Burgdorf  
*Eine bernische Spezialität* | 82
- 38\_\_\_ Die Zollstatt | Hasle bei Burgdorf  
*Als der Freihandel noch unbekannt war* | 84

- 39\_\_\_ Die Buchsbaumkulturen | Heimiswil  
*Besuch im Labyrinth* | 86
- 40\_\_\_ Die Gerstler-Eibe | Heimiswil  
*Ein Baum wird zum Gemeindewappen* | 88
- 41\_\_\_ Der Heidenstock | Heimiswil  
*Ein «sagenhaftes» Gebäude* | 90
- 42\_\_\_ Die Nagelschmiede | Heimiswil  
*Das kleinste Museum im Emmental* | 92
- 43\_\_\_ Die Künstlerkolonie | Hellsau  
*Der «Farbensymphoniker» Amiet geht in die Lehre* | 94
- 44\_\_\_ Das Frauengefängnis | Hindelbank  
*Eine Ironie der Geschichte* | 96
- 45\_\_\_ Das Maria-Langhans-Grabmal | Hindelbank  
*Da machte sogar Goethe einen Umweg* | 98
- 46\_\_\_ Der Skulpturenpark | Hindelbank  
*Bernhard Luginbühls spektakuläres Gesamtkunstwerk* | 100
- 47\_\_\_ Das Hornussen | Hochstetten  
*Eine unschuldige Leibesübung* | 102
- 48\_\_\_ Der E-Bike-Pionier | Huttwil  
*Not machte erfinderisch* | 104
- 49\_\_\_ Die ehemalige Mühle | Kernenried  
*Ein (früher) ganz teures Pflaster* | 106
- 50\_\_\_ Das Tschiffeligut | Kirchberg  
*Ein Anwalt als Agrarrevolutionär* | 108
- 51\_\_\_ Die Gartenbauschule | Koppigen  
*Ein Ort mit «krimineller» Vergangenheit* | 110
- 52\_\_\_ Der Lebensort | Koppigen  
*Ein Heim für Mägde und Knechte wandelt sich* | 112
- 53\_\_\_ Das ehemalige Kloster | Krauchthal  
*Nicht nur Mönche leben in Zellen* | 114
- 54\_\_\_ Die Fluehüsli | Krauchthal  
*Die letzten Höhlenbewohner* | 116
- 55\_\_\_ Das Lindezytli | Krauchthal  
*Eine vielseitig einsetzbare Glocke* | 118
- 56\_\_\_ Der Sandsteinpfad | Krauchthal  
*Als noch die 60-Stunden-Woche galt* | 120
- 57\_\_\_ Das älteste Holzgebäude | Langnau im Emmental  
*Wo schon das Gebäude ein Ausstellungsstück ist* | 122
- 58\_\_\_ Die Glockengiesserei | Langnau im Emmental  
*Ein Bundesrat hat eine wohlklingende Idee* | 124

- 59\_\_\_ Die Gourmino AG | Langnau im Emmental  
*Die goldenen Zeiten des Emmentals* | 126
- 60\_\_\_ Das Käpt'n Holger | Langnau im Emmental  
*«Ein Glücksfall für Langnau»* | 128
- 61\_\_\_ Die Langnauer Keramik | Langnau im Emmental  
*Das Emmentaler Sonntagsgeschirr* | 130
- 62\_\_\_ Die Märkte | Langnau im Emmental  
*Wenn sogar die Kinder schulfrei haben* | 132
- 63\_\_\_ Der Meteorit von Rafrüti | Langnau im Emmental  
*Ein «himmlisches» Drama in drei Akten* | 134
- 64\_\_\_ Die Stiftung Lebensart | Langnau im Emmental  
*Eine vielseitige und dynamische Institution* | 136
- 65\_\_\_ Die Tiger im Emmental | Langnau im Emmental  
*Ein Eishockeyclub wird museumsreif* | 138
- 66\_\_\_ Die Kirchenfenster | Lauperswil  
*25 Glasgemälde haben 500 Jahre überlebt* | 140
- 67\_\_\_ Die Burgruine Brandis | Lutzelflüh  
*Höhen und Tiefen eines Emmentaler Geschlechts* | 142
- 68\_\_\_ Das Gotthelf Zentrum | Lützelflüh  
*Ein Pfarrer will provozieren und angreifen* | 144
- 69\_\_\_ Die Kulturmühle | Lützelflüh  
*Einer der schönsten Eventräume der Schweiz* | 146
- 70\_\_\_ Die Linde | Lützelflüh  
*Ein Wahrzeichen des Emmentals* | 148
- 71\_\_\_ Das Taunerhaus | Lützelflüh  
*In der Not zog man an die Emme* | 150
- 72\_\_\_ Die Schalenbauten | Lyssach  
*Der Ingenieur, der Künstler werden wollte* | 152
- 73\_\_\_ Das Fresko in der Kirche | Oberburg  
*Ein Gemälde überlebt die Reformation* | 154
- 74\_\_\_ Die Hochzeitskirche | Röthenbach im Emmental  
*Der Herrgott hat verschiedene Kostgänger* | 156
- 75\_\_\_ Das Emmentaler Bauernhaus | Rüderswil  
*Aus Trotz besonders gross und schön gebaut?* | 158
- 76\_\_\_ Das Rebellen-Denkmal | Rüderswil  
*Ein Aufständischer als Volksheld* | 160
- 77\_\_\_ Die Holzbrücke | Rüggsau  
*Brücken verbinden nicht immer* | 162
- 78\_\_\_ Das Dorf der Wohnstöcke | Rumendingen  
*Eine Insel der Seligen?* | 164

- 79\_\_\_ Die Kirche | Rüti bei Lyssach  
*Diebe machen vor gar nichts halt* | 166
- 80\_\_\_ Der Arche-Hof | Schangnau  
*Das Rindvieh des Pfahlbauers* | 168
- 81\_\_\_ Der Friedhof | Schangnau  
*Tot mit Aussicht* | 170
- 82\_\_\_ Das grösste Hotelzimmer | Schangnau  
*Ein Fondue im Iglu* | 172
- 83\_\_\_ Die Wasserbüffel | Schangnau  
*Mozzarella ausgerechnet im Emmental?!* | 174
- 84\_\_\_ Das Bundesrats-Denkmal | Signau  
*Ein «Armengenössiger» beschenkt seine Gemeinde* | 176
- 85\_\_\_ Die erste Emmebrücke | Signau  
*Die berechtigten Ängste der Brückenbauer* | 178
- 86\_\_\_ Der Hymnendichter | Signau  
*«Niene geit's so schön u luschtig ...»* | 180
- 87\_\_\_ Die Bahnhofsuhr | Sumiswald  
*Gefragt ist höchste Präzision* | 182
- 88\_\_\_ Das Beinhaus | Sumiswald  
*Die Totenbeinli* | 184
- 89\_\_\_ Der Deutschritterorden | Sumiswald  
*Was das Emmental mit Jerusalem verbindet* | 186
- 90\_\_\_ Der Haslebacher-Hof | Sumiswald  
*Ein unschönes Kapitel der bernischen Geschichte* | 188
- 91\_\_\_ Die Jugendstilmalereien | Sumiswald  
*Ein Gasthof schafft's in die Weltliteratur* | 190
- 92\_\_\_ Das Kuttelbad | Sumiswald  
*Ein Bäderzentrum im Emmental* | 192
- 93\_\_\_ Die PB Swiss Tools AG | Sumiswald  
*Werkzeuge mit unbeschränkter Garantie* | 194
- 94\_\_\_ Die Reist-Örgeli | Sumiswald  
*Wenn die Nachfrage zum Problem wird* | 196
- 95\_\_\_ Die Trachtenschneiderin | Sumiswald  
*Ein Kleidungsstück, das sich Modetrends verweigert* | 198
- 96\_\_\_ Das Prominentengefängnis | Trachselwald  
*Als humaner Strafvollzug noch unbekannt war* | 200
- 97\_\_\_ Die Simon-Gfeller-Stube | Trachselwald  
*Der dichtende Lehrer* | 202
- 98\_\_\_ Das Zither-Kultur-Zentrum | Trachselwald  
*Viel mehr als nur ein Museum* | 204

- 99\_\_\_ Das Kloster Trub | Trub  
*Es bleibt (fast) nur die Erinnerung* | 206
- 100\_\_\_ Der Napf | Trub  
*Er hat es nicht ganz an die Spitze geschafft* | 208
- 101\_\_\_ Der Waldfriedhof | Trub  
*Eine Basler Familie zieht's ins Emmental* | 210
- 102\_\_\_ Das berühmte Bretzeli | Trubschachen  
*Wie aus einer Liebes- eine Erfolgsgeschichte wurde* | 212
- 103\_\_\_ Die Käseerei Hüpfenboden | Trubschachen  
*Vom Alp- zum Tal- und zum Bergkäse* | 214
- 104\_\_\_ Das B-17 Museum | Utzenstorf  
*Zehn Amerikaner haben Glück im Unglück* | 216
- 105\_\_\_ Der Eiskeller | Utzenstorf  
*Vom Verwaltungssitz zur Sommerresidenz* | 218
- 106\_\_\_ Die Wildstation Landshut | Utzenstorf  
*Ein Besuch im Wildtierspital* | 220
- 107\_\_\_ Der Flachsanbau | Willadingen  
*So blau blüht nicht nur der Enzian* | 222
- 108\_\_\_ Die Glungge | Wynigen  
*Wildwest im Emmental* | 224
- 109\_\_\_ Die Salzbütti | Wynigen  
*Ein Relikt aus dem Mittelalter?* | 226
- 110\_\_\_ Der Speicher | Wynigen  
*Die Schatzkammer des Bauernhauses* | 228
- 111\_\_\_ Der Entenweiher | Zielebach  
*Vom Auffangbecken zum Vogelschutzgebiet* | 230