

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur deutschen Ausgabe.....	8
Vorwort.....	11

Teil I: Einleitung

1. Kapitel: Das Urchristentum und das Neue Testament.....	23
1. Einleitung	23
2. Die Aufgabe	27
(i) Was macht man mit den bösen Weingärtnern?	27
(ii) Die Fragen.....	33
(iii) Die Geschichte der frühen Christenheit	37
(iv) „Theologie des Neuen Testaments“	42
(v) Literaturkritik	49
(vi) Die Aufgabe – neu formuliert	51

Teil II: Das nötige Handwerkszeug

2. Kapitel: Erkenntnis: Probleme und Spielarten	57
1. Einleitung	57
2. Zum kritischen Realismus	58
3. Storys, Weltanschauungen und Erkenntnis.....	65
4. Fazit	73
3. Kapitel: Literatur, Story und die Artikulation von Weltanschauungen	76
1. Einleitung	76
2. Über das Lesen.....	80
(i) Einleitung.....	80
(ii) „Ist da jemand?“ (“Is there Anybody There?“)	85
(iii) Lesen und kritischer Realismus.....	93
3. Über Literatur	97
4. Das Wesen von Storys	103
(i) Die Analyse von Storys: Narrative Strukturen	103
(ii) Die Analyse von Storys: Die bösen Weingärtner	108
(iii) Jesus, Paulus und die jüdischen Storys	112
4. Kapitel: Geschichte und das 1. Jahrhundert.....	116
1. Einleitung	116
2. Die Unmöglichkeit „bloßer Geschichte“	117
3. Das heißt nicht: „Keine Fakten“	125
(i) Kritischer Realismus und die Gefahr des verschwindenden Objekts..	125
(ii) Die Ursachen der Fehleinschätzung.....	129
(iii) Gesucht: Neue Kategorien.....	134

4. Die historische Methode: Hypothese und Verifikation	137
(i) Einleitung.....	137
(ii) Die Anforderungen an eine gute Hypothese	138
(iii) Probleme der Verifikation	144
5. Vom Ereignis zur Bedeutung	150
(i) Ereignis und Intention	150
(ii) Geschichte und Erzählung.....	154
(iii) Geschichte und Bedeutung.....	157
(iv) Schlussfolgerung.....	160
6. Das historische Studium religiöser Bewegungen des 1. Jahrhunderts	161
(i) Einleitung.....	161
(ii) Das Judentum im 1. Jahrhundert	162
(iii) Das Christentum im 1. Jahrhundert	163
5. Kapitel: Theologie, Autorität und das Neue Testament.....	164
1. Einleitung: Von Literatur und Geschichte zur Theologie.....	164
2. Weltanschauung und Theologie	165
(i) Über Weltanschauungen.....	166
(ii) Über Theologie	170
(iii) Über christliche Theologie.....	176
(iv) Weltanschauungen, Theologie und Bibelwissenschaft	183
3. Theologie, Erzählung und Autorität	187
4. Schlussfolgerung	192

Teil III: Das Judentum des 1. Jahrhunderts innerhalb der griechisch-römischen Welt

6. Kapitel: Die Lage und die Story	195
1. Einleitung	195
(i) Das Ziel.....	195
(ii) Die Quellen.....	200
2. Die griechisch-römische Welt als Kontext des frühen Judentums.....	202
3. Die Story Israels, 587 v. Chr. – 70 n. Chr.....	207
(i) Von Babylon bis Rom (587 – 63 v. Chr.)	207
(ii) Die Juden unter der römischen Herrschaft (63 v. Chr. – 70 n. Chr.)	210
(iii) Das neu konstituierte Judentum (70 – 135 n. Chr.)	212
(iv) Schlussfolgerung.....	218
7. Kapitel: Die sich entwickelnde Vielfalt.....	219
1. Einleitung: Die soziale Situation	219
2. Revolutionäre Bewegungen	222
3. Die Pharisäer.....	236
(i) Die Quellen.....	236
(ii) Die Identität der Pharisäer.....	240
(iii) Das Programm und der Einfluss der Pharisäer	241

4. Die Essener: Ein Schlaglicht auf eine Sekte.....	262
5. Priester, Aristokraten und Sadduzäer	270
6. „Normale Juden“: Einleitung	275
8. Kapitel: Story, Symbol, Praxis: Elemente der Weltanschauung Israels	277
1. Einleitung	277
2. Storys.....	277
(i) Einleitung.....	277
(ii) Die grundlegende Story.....	278
(iii) Die kleineren Storys	282
(iv) Fazit.....	284
3. Symbole	287
(i) Einleitung.....	287
(ii) Tempel	288
(iii) Land.....	290
(iv) Tora	292
(v) Ethnische Identität	295
(vi) Fazit.....	297
4. Praxis	298
(i) Einleitung.....	298
(ii) Gottesdienst und Feste	298
(iii) Studium und Gelehrsamkeit.....	300
(iv) Die praktizierte Tora.....	303
5. Nach der Schrift: Der Anker der Weltanschauung.....	308
6. Fazit: Israels Weltanschauung	310
9. Kapitel: Die Überzeugungen Israels	312
1. Einleitung	312
2. Jüdischer Monotheismus im 1. Jahrhundert.....	317
(i) Schöpfungsmonotheismus	317
(ii) Bewahrungsmonotheismus	319
(iii) Bundesmonotheismus	321
(iv) Typen von Dualität.....	322
(v) Monotheismus und seine Modifikationen	326
3. Erwählung und Bund.....	330
(i) Einleitung.....	330
(ii) Bund	331
(iii) Israel, Adam und die Welt	334
(a) Pentateuch.....	334
(b) Propheten.....	335
(c) Weisheitsliteratur	336
(d) Qumran	337
(e) Weitere Literatur aus der Zeit des zweiten Tempels	338
(f) Israel und die Nationen	339

4. Bund und Eschatologie	341
5. Bund, Erlösung und Vergebung	347
6. Überzeugungen: Fazit.....	355
10. Kapitel: Die Hoffnung Israels	357
1. „Apokalyptik“	357
(i) Einleitung	357
(ii) Eine literarische Form und eine linguistische Konvention.....	357
(iii) Die Kontexte der Apokalyptik.....	365
(iv) Über „Repräsentation“	368
(v) Daniel 7 und der Menschensohn	371
(vi) Apokalyptik, Geschichte und „Dualitäten“	378
2. Das Ende des Exils, das kommende Zeitalter und der neue Bund.....	381
3. Kein König außer Gott	384
4. Der König, der kommen würde	391
5. Die Erneuerung der Welt, Israels und der Menschen.....	407
6. Erlösung und Rechtfertigung	425
7. Fazit: Das Judentum im 1. Jahrhundert.....	430

Teil IV: Das erste christliche Jahrhundert

11. Kapitel: Die Suche nach der kerygmatischen Kirche.....	435
1. Einleitung	435
2. Aufgaben und Methoden	440
3. Fixpunkte: Geschichte und Geografie.....	442
4. Die Lücken ausfüllen: Literatur auf der Suche nach ihrer Verortung....	455
12. Kapitel: Praxis, Symbol und Fragen: Im Innenraum frühchristlicher Weltanschauungen.....	458
1. Einleitung	458
2. Praxis	458
3. Symbole	465
4. Fragen.....	470
13. Kapitel: Storys in der frühen Christenheit (1).....	472
1. Einleitung	472
2. Lukas und seine Storys.....	474
(i) Ein seltsamer Vergleich?.....	474
(ii) Die Form der Story des Lukas	481
3. Der Schriftgelehrte und der Plot: Die Story des Matthäus.....	488
4. „Der Leser verstehe“: Die Story des Markus	496
5. Die synoptischen Evangelien: Fazit.....	504
6. Paulus: Von Adam zu Christus	513
7. Die narrative Welt des Hebräerbriefes	520
8. Die Story des Johannes.....	521

14. Kapitel: Storys in der frühen Christenheit (2)	531
1. Einleitung: Formkritik	531
2. Auf dem Weg zu einer revidierten Formkritik	542
(i) Einleitung	542
(ii) Prophetische Handlungen	545
(iii) Kontroversen	547
(iv) Gleichnisse	549
(v) Längere Blöcke	551
(vi) Fazit	552
3. Storys, aber keine Story? Q und Thomas	553
15. Kapitel: Die ersten Christen: Eine vorläufige Skizze	563
1. Einleitung	563
2. Ziele	563
3. Gemeinschaft und Definition	566
4. Entwicklung und Vielfalt	573
5. Theologie	578
6. Hoffnung	581
7. Fazit	588
 Teil V: Fazit	
16. Kapitel: Das Neue Testament und die Frage nach Gott	591
1. Einleitung	591
2. Jesus	592
3. Das Neue Testament	593
4. Die Frage nach Gott	596
 Abkürzungen	603
Bibliografie	608
Bibelstellen- und Quellenindex	644
Autorenindex	672
Stichwortverzeichnis	682