

Inhaltsverzeichnis:

Warum Tadshikistan?	5
Erste Impressionen	6
Die Tadshikische Senke und Hissar	10
Weiter viel Geschichte	13
Am Romit: erste Eindrücke im Gebirge	16
Das Dach der Welt	19
Im Institut, aber erst ein Intermezzo	21
Die jüngere Geologie in ‚unserem‘ Arbeitsgebiet	22
Wieder im Institut: Kuldara	27
Zeichnen zeichnen zeichnen	29
Aufbruch	33
Ogsikitschik	35
Die Artefakte von Ogsikitschik	36
Ein neuer Schritt in der kulturellen Evolution und ein kleines Erdbeben	44
Ländliche Impressionen	46
Zum Kysylsu	48
Zum Tal des Obimasar	50
Kuldara	51
Grabungsstelle am Obimasar	52
‚Obimasar‘	53
Lachuti	53
Ein kleiner Seitensprung	56
Die Artefakte	57
Die Karatau-Kultur	62
Näher am Dach der Welt	78
Chonako	80
Karamaidan	82
Schugnou	84
Teschik Tasch	99

Zum Wachschi-Stausee	103
Kara Bura	106
Chudschu	113
Dschar Kutan	113
Tutkaul	125
Weiter zum Stausee	136
Am See	137
Zurück nach Dushanbe	139
Warsob-Schlucht Hissar-Gebirge	142
Oschchona	146
Nur noch ein wenig Kultourismus auf unsere Weise	162
Eine Audienz	163
Samarkand, der Registan, wir werden gefeiert	163
Pendschikent	165
Abschied	168
Tafeln (1–23)	171