

Inhaltsverzeichnis

§ I Einführung und Forschungsstand

1. Einleitung	13
1.1 Hinführung	13
1.2 Fragestellung	15
1.3 Gliederung	17
2. Forschungsüberblick – Zur Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	19
2.1 Anfänge und grundlegende Diskussionen der Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	23
2.1.1 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs im 19. Jh.	23
2.1.2 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 1900–1950	25
Exkurs: Qumran und die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	29
2.1.3 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 1950–1980	32
Exkurs: Die New Perspective on Paul und die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	36
2.2 Die moderne und gegenwärtige Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	37
2.2.1 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 1980–2000	37
2.2.2 Die Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs von 2000–2020	43
2.3 Auswertung des Forschungsrückblicks und Verortung der eigenen Studie im Forschungsdiskurs	58
2.3.1 <i>Status quaestionis</i> – Zum aktuellen Stand der Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	58

2.3.2	<i>Quo vadis?</i> – Gegenwärtige Desiderate in der Erforschung des paulinischen Schriftgebrauchs	63
2.3.3	<i>Locatio</i> und <i>intentio</i> – Zum wissenschaftlichen Ort und zur Intention der vorliegenden Studie.....	66

§ II Methodologische Reflexionen und historische Präsumtionen

3.	Methodologische Reflexionen – Analyseperspektiven zur Untersuchung des paulinischen Schriftgebrauchs ..	71
3.1	Intertextualität – Reflexion eines texttheoretischen Paradigmas.	74
3.1.1	Intertextualitätstheorien in den Literaturwissenschaften.	74
3.1.2	Intertextualitätstheorien in der Exegese.....	84
3.1.3	Auswertung und eigene Verortung	91
3.2	Analyseperspektiven – Auswahl und Reflexion	94
3.2.1	Identifikation und Markierung.....	96
3.2.2	Referenztypen	102
3.2.3	Vorlage.....	111
3.2.4	Kontext	113
3.2.5	Intratextuelle Relationierung.....	115
3.2.6	Funktion	116
	Exkurs: Die Bedeutung der Rezipierenden.....	122
3.3	Zusammenfassung der methodologischen Reflexionen	124
4.	Historische Präsumtionen – Soziokulturelle und biographische Vorbedingungen des paulinischen Schriftgebrauchs	129
4.1	Soziokulturelle Vorbedingungen des paulinischen Schriftgebrauchs	130
4.1.1	Die Pluriformität des antiken Frühjudentums	130
4.1.2	Hellenismus und Judentum	133
4.1.3	Heilige Schrift(en) und biblischer Kanon.....	134

Inhalt	9
--------	---

4.2 Biographische Vorbedingungen des paulinischen Schriftgebrauchs	137
4.2.1 Paulus als Diasporajude und Pharisäer	137
4.2.2 Paulus als Antiochener	147
4.2.3 Paulus als Missionar und Völkerapostel	148
4.3 Resümee	151

§ III Exemplarische Analyse

Zur Textauswahl	153
5. Exemplarische Analyse I: τί γὰρ ἡ γραφὴ λέγει; (Röm 4,3) – Römer 4 als <i>exemplum</i> paulinischen Schriftgebrauchs	156
5.1 Exegetische Betrachtung von Röm 4 in Grundzügen	156
5.1.1 Situationsanalyse	156
5.1.2 Arbeitsübersetzung	158
5.1.3 Kontextanalyse	160
5.1.4 Gattungsanalyse	161
5.1.5 Auslegung	162
5.2 Analyse der Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Röm 4	167
5.2.1 Identifikation und Markierung	167
5.2.2 Referenztypen	176
5.2.3 Vorlage	181
5.2.4 Kontext	185
5.2.5 Intratextuelle Relationierung	188
5.2.6 Funktion	191
6. Exemplarische Analyse II: προϊδοῦσα δὲ ἡ γραφὴ (Gal 3,8) – Galater 3,6–14 als <i>exemplum</i> paulinischen Schriftgebrauchs	202
6.1 Exegetische Betrachtung von Gal 3,6–14 in Grundzügen	202

6.1.1	Situationsanalyse	202
6.1.2	Arbeitsübersetzung.....	203
6.1.3	Kontextanalyse.....	204
6.1.4	Gattungsanalyse	206
6.1.5	Auslegung.....	206
6.2	Analyse der Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Gal 3,6–14	212
6.2.1	Identifikation und Markierung.....	212
6.2.2	Referenztypen	218
6.2.3	Vorlage.....	223
6.2.4	Kontext	228
6.2.5	Intratextuelle Relationierung.....	233
6.2.6	Funktion	238
7.	Zusammenfassung der Analyseergebnisse – Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Röm 4 und Gal 3,6–14	250
7.1	Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Röm 4.....	251
7.2	Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs in Gal 3,6–14...	254
7.3	Resümee	258

§ IV Phänomenologische Kontextualisierung

8.	Kontextualisierung der Analyseergebnisse – Die Methodik des paulinischen Schriftgebrauchs im Horizont frühjüdischer Schriftrezeption	263
8.1	Methodologische Vorbemerkungen	264
8.1.1	Phänomenologische Kontextualisierung	265
8.1.2	Definition eines Horizonts frühjüdischer Schriftrezeption	265
8.2	Formen und Verfahren frühjüdischer Schriftrezeption	271
8.2.1	Identifikation und Markierung.....	271
8.2.2	Referenztypen	274
8.2.3	Vorlage.....	275

Inhalt	11
8.2.4 Ultraliteralistische Schriftauslegung (Kontext).....	279
8.2.5 Narrative Schriftauslegung	281
8.2.6 Eschatologisch-aktualisierende Schriftauslegung.....	284
8.2.7 Kompositionelle Schriftauslegung (Intratextuelle Relationierung)	287
8.2.8 Pescher-Exegese	288
8.2.9 Allegorische und typologische Schriftauslegung	292
8.3 Formen und Verfahren rabbinischer Schriftrezeption	296
8.3.1 Middot.....	296
8.3.2 Midrasch.....	305
8.4 Resümee	315

§ V Konklusion und Ausblick

9. Fazit	325
9.1 Erträge der Arbeit	325
9.2 Desiderate	336
10. Epilog – Hermeneutische Impulse des paulinischen Schriftgebrauchs	338
 Literatur	349
Hilfsmittel	349
Quellen.....	350
Sekundärliteratur.....	352
 Bibelstellenregister	384