

# Inhalt

Vorwort .....	V
Einleitung .....	1
Aus der persönlichen Erfahrung .....	3

## Teil 1

<b>Dr. Wilhelm Heinrich Schüßler</b> .....	6
Seine Entdeckung .....	6
Die Wirkung ist oft verblüffend .....	6
Zubereitung .....	7
Mineralstoffe des Lebens .....	7
Die Erweiterungsmittel in der Biochemie nach Dr. Schüßler .....	8
Die Lehre Dr. Schüßlers blieb nicht unangefochten .....	8
Biochemie und Homöopathie .....	9

<b>Grundlagen der Biochemie nach Dr. Schüßler</b> .....	10
Verschiedene Heilweisen .....	10
Die Bedeutung einer gesunden Ernährung .....	10
Trotz einer gesunden Ernährung können Mängel entstehen .....	10
Mineralstoffpräparate .....	10
Der Körper – ein ausgeklügeltes Speicherwesen .....	11
Wie lange sollten die Mineralstoffe genommen werden? .....	11
Grenzen der Biochemie nach Dr. Schüßler .....	11
Die Sprache des Körpers .....	11
Die Sichtweise von der Krankheit bestimmt die Heilweise .....	12
Die richtige Zusammensetzung der Mineralstoffe .....	12
Man kann kaum zu viel davon einnehmen .....	12
Bezugsquellen der Mineralstoffe – Qualitätsunterschiede! .....	12
Die Einnahme der Mineralstoffe .....	12
Wichtig für Diabetiker .....	12
Einnahmeformen .....	13
Die Menge der Mineralstoffe .....	13
Das Zusammenwirken mit anderen Heilweisen .....	13
Die Dosierung der Mineralstoffe .....	13
Reaktionen im Heilungsvorgang .....	13

<b>Zur Geschichte der Antlitzanalyse</b> .....	14
Wohin geht die Richtung? .....	16
<b>Kurt Hickethier</b> .....	19

<b>Antlitzdiagnostik oder Antlitzanalyse</b> .....	20
Mineralstoffe nach Dr. Schüßler und Nährstoffe .....	24

<b>Übersichtstabellen</b> .....	25
Die Mineralstoffe in einer Übersicht und Charakterisierung .....	25
Erkennungszeichen für einen bestimmten Mangel .....	27
Antlitzanalytische Kennzeichen .....	28
Zusammenhänge zwischen den Mineralstoffen nach Dr. Schüßler und bestimmten charakterlichen Strukturen .....	30

<b>Erstellung eines Einnahmeplans</b> .....	31
Eröffnungsdosierung .....	32
Berücksichtigung der äußeren Anwendung .....	32
Mischungen .....	32
Eröffnungsdosierung .....	33
Folgedosierung der Mineralstoffe nach Dr. Schüßler ....	35
Die Erweiterungsmittel .....	37

## Teil 2

<b>Hinweise zum Bildteil</b> .....	40
Abkürzungen .....	40
Die Farben .....	40

<b>Nr. 1 Calcium fluoratum</b> .....	41
Beschreibung des Mineralstoffs .....	41
Antlitzanalyse .....	41
Welke Haut.....	41
Würfelfalten .....	42
Karofalten .....	42
Fächerfalten .....	42
Einbuchtung.....	42
Bräunlich schwärzliche Färbung .....	43
Blaue Lippen .....	43
Firnisglanz .....	43
Abschuppungen (kleine weiße).....	44
Rissige Lippen.....	44
Durchsichtige Zahnspitzen.....	44
Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen .....	45

<b>Nr. 2 Calcium phosphoricum</b> .....	50
Beschreibung des Mineralstoffs .....	50
Antlitzanalyse .....	50
Wächsernes Aussehen .....	50

Weißer Flecken auf Zähnen und Nägeln .....	51	<b>Nr. 7 Magnesium phosphoricum</b> .....	80
Durchsichtige Zahnschmelzen .....	51	Beschreibung des Mineralstoffs .....	80
Angespannte Backenmuskulatur .....	51	Antlitzanalyse .....	80
Schmallippiger Mund .....	51	Magnesium-Röte .....	80
Käsiges Aussehen .....	51	Latente Röte .....	81
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	52	Konstante Röte .....	81
		Hektische Flecken .....	81
<b>Nr. 3 Ferrum phosphoricum</b> .....	55	Röte nach dem Essen .....	81
Beschreibung des Mineralstoffs .....	55	Röte nach Alkoholenuss .....	81
Antlitzanalyse .....	55	Überlagerungen von verschiedenen Arten von Rot .....	81
Übernächtiges Aussehen .....	55	<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	82
Eisenschatten .....	56		
Einbuchtung .....	56	<b>Nr. 8 Natrium chloratum</b> .....	85
Ferrum-Röte .....	56	Beschreibung des Mineralstoffs .....	85
Warme rote Ohren .....	56	Antlitzanalyse .....	85
Entzündete Hautstellen .....	57	Gelatineglanz .....	85
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	58	Schmieriger Lidrand .....	86
		Entzündeter Lidrand .....	86
<b>Nr. 4 Kalium chloratum</b> .....	61	Große Poren .....	86
Beschreibung des Mineralstoffs .....	61	Roter Rand am Haaransatz .....	86
Antlitzanalyse .....	61	Kopfschuppen .....	86
Milchiges Aussehen .....	61	Trockene Haut .....	86
„Milchbart“ .....	61	Platzbacken .....	87
Milchig rötliche Färbung .....	62	Schwammiges Aussehen .....	87
Milchig bläuliche Färbung .....	62	Hohl klingende Nase .....	87
Milchig lila Färbung .....	62	Schweiß .....	87
Bläuliche Färbung .....	62	Fettiger Schweiß .....	87
Couperose .....	62	<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	88
Hautgrieß .....	63		
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	64	<b>Nr. 9 Natrium phosphoricum</b> .....	92
		Beschreibung des Mineralstoffs .....	92
<b>Nr. 5 Kalium phosphoricum</b> .....	68	Antlitzanalyse .....	92
Beschreibung des Mineralstoffs .....	68	Fettglanz .....	92
Antlitzanalyse .....	68	Mischhaut .....	92
Aschgraues Aussehen .....	68	Fettige Brillenecken .....	93
Eingefallene Schläfen .....	68	Mitesser .....	93
Matter Glanz der Augen .....	69	Pickel, Akne .....	93
Mundgeruch .....	69	Säurefalten über der Oberlippe .....	93
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	70	Fettbacken .....	93
		Gerötetes Kinn .....	93
<b>Nr. 6 Kalium sulfuricum</b> .....	73	Säureflecken .....	94
Beschreibung des Mineralstoffs .....	73	Trockene Haut .....	94
Antlitzanalyse .....	73	Fettarme Haut .....	94
Bräunlich gelbes, braungelbes, ockerfarbenes Aussehen .....	74	Fettige/trockene Haare .....	94
Die A-Form .....	74	Fettiger Schweiß .....	94
Bräunlich gelbliches Antlitz .....	74	<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	95
Pigmentflecken .....	74		
Sommersprossen .....	74	<b>Nr. 10 Natrium sulfuricum</b> .....	99
Altersflecken .....	75	Beschreibung des Mineralstoffs .....	99
Schwangerschaftsflecken .....	75	Antlitzanalyse .....	99
Veränderungen des Mangels .....	75	Grünlich gelbe, grüngelbe Färbung .....	99
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	76	Grünliche, grasgrüne Färbung .....	99
		Bläulich rote Färbung .....	99
		„Schnapsnase“ .....	100

Geschwollene Tränensäcke .....	100
Gelbliche Augäpfel .....	100
Stinkende Winde .....	100
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	101

#### **Nr. 11 Silicea** ..... 105

Beschreibung des Mineralstoffs .....	105
Antlitzanalyse .....	105
Falten .....	105
Falten vor dem Ohr .....	105
Lachfalten, Krähenfüße .....	106
Lidhöhlen .....	106
Glasurglanz, Politurglanz .....	106
Gespaltene Haarspitzen .....	107
Lichtempfindlichkeit .....	107
Geplatzte Äderchen im Augapfel .....	107
Nagelprobleme .....	107
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	108

#### **Nr. 12 Calcium sulfuricum** ..... 111

Beschreibung des Mineralstoffs .....	111
Antlitzanalyse .....	111
Alabasterweiße Färbung .....	111
Blass .....	112
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	113

#### **Nr. 14 Kalium bromatum** ..... 116

Beschreibung des Mineralstoffs .....	116
Antlitzanalyse .....	116
Stark hervortretende Augäpfel .....	116
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	117

#### **Nr. 15 Kalium jodatum** ..... 119

Beschreibung des Mineralstoffs .....	119
Antlitzanalyse .....	119
Druck am Hals .....	119
Unentwegtes, krampfhaftes Räuspern .....	119
Morbus Basedow .....	119
Spannung der Halsmuskulatur .....	120
Vergrößerte Schilddrüsen .....	120
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	121

#### **Nr. 17 Manganum sulfuricum** ..... 124

Beschreibung des Mineralstoffs .....	124
Antlitzanalyse .....	125
Bräunlich schwärzlich am äußeren Augenwinkel .....	125
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	126

#### **Nr. 18 Calcium sulfuratum** ..... 128

Beschreibung des Mineralstoffs .....	128
Antlitzanalyse .....	128
Aussackung am inneren oberen Augenwinkel .....	128
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	129

#### **Nr. 19 Cuprum arsenicosum** ..... 131

Beschreibung des Mineralstoffs .....	131
Antlitzanalyse .....	132
Heller Lidansatz im inneren Augenwinkel .....	132
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	133

#### **Nr. 20 Kalium Aluminium sulfuricum** ..... 135

Beschreibung des Mineralstoffs .....	135
Antlitzanalyse .....	136
Verstärkter Hautwulst am unteren Augenlid .....	136
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	137

#### **Nr. 21 Zincum chloratum** ..... 139

Beschreibung des Mineralstoffs .....	139
Antlitzanalyse .....	140
Ein heller Streifen – die Lippen umrahmend .....	140
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	141

#### **Nr. 22 Calcium carbonicum** ..... 143

Beschreibung des Mineralstoffs .....	143
Antlitzanalyse .....	143
Schlupflid .....	143
Frühzeitiges Altern .....	143
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	144

#### **Nr. 26 Selenium** ..... 146

Beschreibung des Mineralstoffs .....	146
Antlitzanalyse .....	147
Grübchen im inneren Augenwinkel .....	147
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	148

#### **Nr. 27 Kalium bichromicum** ..... 150

Beschreibung des Mineralstoffs .....	150
Antlitzanalyse .....	151
Senkrechte Wülstchen am unteren äußeren Rand des oberen Augenlids .....	151
Fetteinlagerungen (Talg) rund um das Auge .....	151
<i>Abbildungsteil mit Dosierungsvorschlägen</i> .....	152

#### **Gegenüberstellungen** ..... 155

Färbungen .....	155
Rot in vier Varianten .....	156
Ferrum-Röte .....	156
Milchige Röte .....	156
Magnesium-Röte .....	156
Bläuliches Rot .....	156
Überlagerungen .....	156
<i>Abbildungsteil</i> .....	157
Bräunlich schwärzliche und grünlich gelbe Färbungen .....	158
Bräunlich schwärzlich .....	158

Bräunliches Gelb .....	158	Besonderheiten .....	164
Grünliches Gelb .....	158	Platzbacken .....	164
Zweimal schwärzlich .....	159	Fettbacken .....	164
Aschgrau .....	159	Hängebacken .....	164
Schwärzlich .....	159	Glatzenbildung .....	165
Zweimal weiß .....	159	Einbuchtung – Furche – Grübchen .....	166
Milchig weiß .....	159	Milchig rötlich – bläulich rötlich – karmesinrot.....	166
Alabasterweiß .....	159	Kalium sulfuricum .....	167
		Alter .....	167
Verschiedene Glanzarten .....	160	Alter – Haare .....	168
Firnisglanz .....	160	Lebensfreude .....	168
Fettglanz .....	160		
Gelatineglanz .....	160	<b>Gesamtansichten der Mängel im Antlitz .....</b>	<b>169</b>
Glasurglanz, Politurglanz .....	160	<b>Repertorium .....</b>	<b>177</b>
Mischungen .....	161	<b>Literatur .....</b>	<b>189</b>
Oliv .....	161	<b>Adler Topics im Kurzüberblick .....</b>	<b>191</b>
Rötlich bräunlich schwärzlich .....	161	<b>Über die Autoren .....</b>	<b>193</b>
Bräunlich schwärzlich – bräunlich gelblich .....	162	<b>Sachverzeichnis .....</b>	<b>194</b>
Milchig bläulich rötlich .....	162		
Milchig rötlich – Karofalten .....	163		