

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
Einleitung – von <i>Wilhelm Georg Rizzi</i> .....	9
Biografische Notizen .....	15
Bemerkungen zum Stil des Malers .....	21
Vom Auftrag zum Fresko – Wolfram Köberls Methodik .....	22
Nicht realisierte Projekte .....	30
Wolfram Köberl und die Denkmalpflege .....	31
Wolfram Köberl als Kunsthistoriker .....	32
Ausstellungen und öffentliche Anerkennung .....	33
Die sakralen Freskoarbeiten .....	34
Die profanen Wandmalereien.....	119
Die Ölgemälde .....	134
Die Weihnatskrippen und Heiligen Gräber .....	151
Die Altarentwürfe .....	156
Neugestaltung der liturgischen Orte .....	164
Sonstige Entwürfe .....	165
Wolfram Köberl und Hans Andre .....	166
Würdigung .....	168
Werkverzeichnis in chronologischer Reihenfolge .....	170
Anmerkungen .....	179
Allgemeine Literatur .....	182
Rezensionen in Zeitschriften und Zeitungen sowie Kataloge .....	184
Benutzte Archive und Bibliotheken .....	187
Ortsregister .....	188
Personenregister .....	190
Abbildungsnachweis .....	192