

Inhalts

CORNELIA MUTH

„Roads 2 Utopia“ – Zum dialogischen Gesellschaftsbild. 7

BIANCA DAHLKE

Selbsttransformation im Dialogischen – eine phänomenologische Studie
zu Geschlechterkonstruktionen 9

ISABELL HARSTICK

Mich plural begreifen – ein exemplarischer Bewusstwerdungsprozess 71

TANNIMARA LÖWE

Vom Zuhören und Nicht-Gesagtem als Teile dialogischer
Selbsterfahrung 103

CORNELIA MUTH

Zum didaktischen Konzept der Lehrforschung:
Die Dialogpädagogik Martin Bubers 128

Autor:innen 134