

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	5
INES GOLDBACH:	
Grusswort	7
Autorenverzeichnis.....	15
PETER MOSIMANN:	
Intro: «Copier, Créer» – Die Aneignung in der bildenden Kunst als antithematische Behandlung und kunstspezifische Betrachtung	17
VOLKER DITTMANN:	
Die Kreativität und das Unbewusste – Psychowissenschaftliche Aspekte künstlerischen Schaffens	25
DIRK BOLL:	
Durch die Digitalisierung der Formen zu digitalen Inhalten.....	37
FELIX UHLMANN/MARTIN WILHELM:	
Cancel Culture – hat eigentlich das Recht etwas dazu zu sagen?	57
ANNE LAURE BANDLE:	
Das wird garantiert verkauft! Preisgarantien an Kunstauktionen	79
RAMONA CATRINA/MARKUS MÜLLER-CHEN:	
Unabhängige Eidgenössische Kommission für während des Nationalsozialismus gestohlene resp. verfolgungsbedingt entzogene Kulturgüter?	97
PASCAL GROLIMUND:	
Merkpunkte zur Kunstversicherung	121