

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	6
Der Horizont	8
Zentralperspektive	10
Der Quader	12
Fotoanalyse	20
Der Innenraum	22
Personen platzieren	26
Die Diagonaltechnik	30
Die N-Technik	34
Die Kreuztechnik	38
Säulen, Dosen, Kreise	44
Zweipunktperspektive	47
Der Quader	48
Der Raum	50
Ein Haus mit Dach	54
Größenbestimmungshilfe	57
Die Kreuztechnik	58
Die N-Technik	60
Die Diagonaltechnik	62

Eins & zwei zusammen	72
Dreipunktperspektive	77
Die Methoden	78
Der Turm	79
Die Gebäudefront	82
Spezielles	87
Die Kurve	87
Bergauf und bergab	88
Treppe in Zentralperspektive	92
Treppe in Zweipunktperspektive	94
Gestaltung & Komposition	97
Überlegungen vor der Skizze	97
Warum dieses Kapitel?	98
Was will ich aussagen?	102
Die Umsetzung	104
Die Form	105
Die Bildkomposition	115
Farbenkomposition	120
Kreativität fördern	125