

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	
Von Werner Telesko .....	9
<b>Einleitung – zu Struktur und Zielsetzung der Publikation</b>	
Von Werner Telesko und Stefanie Linsboth .....	13
<b>1. Der Heilige und die Akteure seiner Verehrung.....</b>	39
1.1 Die Rolle des Hauses Habsburg und der katholischen Orden in der Verehrung des Johannes von Nepomuk	
Von Werner Telesko .....	41
1.2 Johannes von Nepomuk im frühneuzeitlichen Bruderschaftswesen	
Von Sabine Miesgang.....	60
1.3 Johannes von Nepomuk als Landespatron in der Frühen Neuzeit	
Von Sabine Miesgang.....	67
<b>2. Die Praxis der Verehrung des Heiligen.....</b>	77
2.1 Die liturgische und außerliturgische Praxis der Verehrung des Johannes von Nepomuk in Ostösterreich im 18. Jahrhundert	
Von Stefanie Linsboth .....	79
2.2 Entstehung und Kontext der Johannes von Nepomuk-Kapellen in Wien	
Von Stefanie Linsboth .....	95
2.3 Johannes von Nepomuk im Kontext der frühneuzeitlichen Frömmigkeit und Heiligenikonografie	
Von Werner Telesko .....	116
<b>3. Die Heiligenverehrung in Text und Bild.....</b>	145
3.1 Die Verehrung des Johannes von Nepomuk in der frühneuzeit- lichen Predigtliteratur	
Von Werner Telesko .....	147
3.2 Die Rolle des Johannes von Nepomuk in der Vielfalt der literarischen Gattungen der Frühen Neuzeit	
Von Werner Telesko .....	211

<b>3.3 Denkmäler zu Ehren des Johannes von Nepomuk in Ober- und Niederösterreich</b>	
Von <i>Stefanie Linsboth</i> .....	241
<b>3.4 Darstellungen des Johannes von Nepomuk in der süddeutschen und österreichischen Druckgrafik des 17. und 18. Jahrhunderts</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	275
<b>4. Johannes von Nepomuk in ausgewählten malerischen und plastischen Ensembles des 18. Jahrhunderts in Ostösterreich...</b>	307
<b>4.1 Plastische Ensembles mit Darstellungen des Heiligen im öffentlichen Raum</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	309
<b>4.2 Statuen des Heiligen als Teil von Programmen an Kirchenfassaden</b>	
Von <i>Stefanie Linsboth</i> .....	311
<b>4.3 Johannes von Nepomuk-Säulen und der Heilige im Kontext von Marien- und Dreifaltigkeitssäulen</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	314
<b>4.4 Skulpturendekorierte Kirchenaufgänge</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	321
<b>4.5 Malerische und plastische Kirchenausstattungen mit übergreifender Johannes von Nepomuk-Programmatik</b>	
Von <i>Stefanie Linsboth</i> .....	325
<b>4.6 Deckenmalereien mit ausführlicher Johannes von Nepomuk-Ikonografie</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	334
<b>4.7 Der Heilige in Altarbildern</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	338
<b>4.8 Johannes von Nepomuk-Kapellen und -Altäre in Kirchen und Klöstern</b>	
Von <i>Stefanie Linsboth</i> .....	341
<b>4.9 Plastische und malerische Altardekorationen</b>	
Von <i>Stefanie Linsboth</i> .....	350
<b>4.10 Liegefiguren und Sekundärleiber</b>	
Von <i>Stefanie Linsboth</i> .....	359
<b>4.11 Kanzeln, „Gegenkanzeln“ und plastische Glorien</b>	
Von <i>Werner Telesko</i> .....	365

<b>5. Anhänge .....</b>	<b>377</b>
<b>5.1 Abkürzungsverzeichnis.....</b>	<b>379</b>
<b>5.2 Bibliografie .....</b>	<b>381</b>
<b>5.3 Ortsregister.....</b>	<b>425</b>
<b>5.4 Personenregister .....</b>	<b>432</b>
<b>Historische Personen .....</b>	<b>432</b>
<b>Biblische Personen und Heilige .....</b>	<b>441</b>