

Inhalt

Wolfram Weiße
Vorwort 9

Carola Roloff, Thorsten Knauth
Einleitung
Konzeptionen, Erfahrungen und Überlegungen zur Rolle des Buddhismus
im religiös pluralen Schulkontext 13

**1. Relevanz buddhistischer und nichtreligiöser Positionen in
Bildung, Kultur und Gesellschaft**

Carola Roloff
Die Schwierigkeit, Buddhismus zu vermitteln – das Beispiel Hamburg 29

2. Buddhismus an Schulen – aktuelle Situation

Karin Anna Ertl
Konfessioneller buddhistischer Religionsunterricht (BRU) in Österreich 49

Renate Noack
Buddhistischer Religionsunterricht und Ethikunterricht an Berliner Schulen 61

Doris Wolter
Traditionsübergreifende Ausbildung buddhistischer Religionslehrer*innen durch
das Studienprogramm der Deutschen Buddhistischen Union e. V. (DBU) sowie
Erstellung buddhistischer Unterrichtsmaterialien 81

3. Konzeptionen und Erfahrungen mit Buddhismusunterricht

Kurt Krammer
Klassenbesuche im Ethikunterricht und konfessionellen Religionsunterricht
und/oder Betreuung von Exkursionen in buddhistische Zentren/zum Stüpa 93

Andreas Gloy
Fortbildung und Qualifizierung von Religionslehrer*innen für den Bereich
Buddhismus und das Erstellen von interreligiösen Unterrichtsmaterialien für
den RU für alle 101

<i>Marc Schneider</i>	
Säkulare Ethik in der Schule	
Ein Beitrag für eine zukunftsfähige Gesellschaft aus buddhistischer Perspektive . .	105
 <i>Werner Heidenreich</i>	
Erfahrungen aus dem Bereich Grundschule	
Klassen 1–4 (NRW)	123

4. Alternativen zum Religionsunterricht

<i>Klaus Blesenkemper</i>	
Die Rolle des Buddhismus im Fach Praktische Philosophie (NRW)	133
 <i>Kerstin Michalik</i>	
Philosophieren mit Kindern – eine Alternative zum	
Hamburger <i>Religionsunterricht für alle</i> in den Klassen 1–6?	145

5. Hat der Buddhismus im *Religionsunterricht für alle* in Hamburg eine Zukunft?

<i>Wolfram Weiße</i>	
Die Relevanz des Buddhismus für die Entwicklung und Konsolidierung des	
<i>Religionsunterrichts für alle</i> in Hamburg und Perspektiven	163
 <i>Oliver Petersen</i>	
Response zu Wolfram Weiße „Die Relevanz des Buddhismus für die	
Entwicklung des <i>Religionsunterrichts für alle</i> in Hamburg und Perspektiven“ und die	
Position der Buddhistischen Religionsgemeinschaft Hamburg e. V.	
(BRG Hamburg) zum Religionsunterricht	177

<i>Buddhistische Religionsgemeinschaft Hamburg e. V.</i>	
Die offizielle Position der Buddhistischen Religionsgemeinschaft Hamburg e. V.	
(BRG Hamburg) zum Religionsunterricht (Stand 12. Mai 2021)	181

<i>Jochen Bauer</i>	
Buddhismus und die Weiterentwicklung des <i>Religionsunterrichts für alle</i>	
seit 2012	183

<i>Martin Hage</i>	
Response und Sicht als Rechtsanwalt der Deutschen Buddhistischen Union e. V. –	
Buddhistische Religionsgemeinschaft, zuständig für Antrag auf KöR in Bayern . .	203

<i>Özlem Nas</i>	
Kurzstatement zu Buddhismus und der Weiterentwicklung des Religionsunterrichts für alle in Hamburg ab 2012 (Schura Hamburg e. V.)	209

<i>Baykal Arslanbuğa</i>	
Buddhismus im Religionsunterricht für alle (Alevitische Gemeinde Hamburg e. V.)	211

<i>Friederike Mizdalski</i>	
Statement des Erzbistums Hamburg zur Rolle der Buddhisten im RUfa 2.0 (Erzbistum Hamburg, Abteilung Schule & Hochschule, Leitung Referat Religionspädagogik in Schulen)	213

<i>Thorsten Dittrich</i>	
Statement der Nordkirche zum Beitrag der Buddhisten im RUfa 2.0	217

<i>Andreas Greverath</i>	
Statement für die Vereinigung Hamburger Religionslehrerinnen und Religionslehrer	219

<i>Josef Keuffer</i>	
Buddhismus im Religionsunterricht – Schlusstatement zur Podiumsdiskussion . .	221

6. Buddhismus in Schule und Unterricht – Tagungsbilanz

<i>Vajramala Sabine Thielow</i>	
Die Bedeutung des Buddhismusunterrichts an Schulen für eine Erziehung zu Weltoffenheit und eine Kultur der Wertschätzung und Selbstreflexion Dem Buddhismus eine gleichberechtigte Stimme im RUfa geben	225

<i>Markus M. Heimbach</i>	
Tagungsbilanz und Votum aus der Perspektive Hamburger Unterrichtspraxis mit Bezugnahme auf die politische Debatte zum RUfa 2.0	233

<i>Carsten Krause</i>	
Versuch einer Typologie: Religionsunterricht von wem und für wen?	239

Autorinnen und Autoren	243
----------------------------------	-----