

# Inhalt

7	Vorwort
9	„Ebbe und Flut gab es nur im kapitalistischen Ausland“
20	„Ich wollte fraulich aussehen, das war alles“
29	„Wie erzähle ich euch die <i>ganze</i> Geschichte?“
35	„Ich liebte Farben, aber mein Staat war grau“
43	„Nach der Wende standen wir mit dem Rücken zur Wand“
48	„Meine Mutter war Melker. Und Schauspielerin!“
60	„There is no magic!“
67	„Ein Nest voller Arbeit“
74	„Es ist alles nur in deinem Kopf“
79	„Als Mutter musstest du fleißig sein, sonst bist du untergegangen“
85	„Die Wende war die prägendste Phase für mich“
91	„Wo ist denn hier die Achtzigjährige?“
99	„Ich habe sogar für die Puhdys gekocht“
105	„Ich habe das Gold der DDR verwaltet: Holz“
112	„Und Mähdrescher fahren Sie auch?“
120	„Alles war so geheim damals, heute ist das lächerlich“
126	„Ich war ein Kaktus. Ich konnte nie wirklich genießen“
134	„Ich werde nie Gertrud, ich werde immer <i>Schwester</i> Gertrud sein“
143	„Es gibt so viele Möglichkeiten zu kommunizieren“

- 148 „Ich wohne bei Muttern! Aber im Bauwagen,  
wir sind zwei Sturköpfe“
- 155 „Meine Ausbildung ist körperlich zu anstren-  
gend für eine Frau“
- 160 „Ich entwerfe Powerdresses für Frauen“
- 165 „Ich habe für alles einen Plan“
- 175 „Bei der Arbeit spiele ich den Boss, aber ich  
wäre lieber, wie ich bin“
- 181 Die Autorin