

Inhalt

6

Grußworte

56

Die Befreiung der Form

Barbara Hepworth und die Autonomie der Skulptur
Söke Dinkla

66

Im Netzwerk der Moderne

Barbara Hepworth und ihre Wege zum Erfolg
Jessica Keilholz-Busch

90

Landschaft einer Bildhauerin

Barbara Hepworth und das Land
Eleanor Clayton

116

Klang und Bewegung in den Werken Nevin Aladags und Barbara Hepworths
Anne Groh

132

Julian Charrière

Ein rauchender Spiegel
Nadim Samman

144

Claudia Comte und Barbara Hepworth
Emma Enderby

154

Signifikante Formen

Überlegungen zur Formenwelt Tacita Deans und Barbara Hepworths
Nina Hülsmeier

160

Performative Skulptur bei Nezaket Ekici
Jessica Keilholz-Busch

166

Befreite Formen – Laurenz Theinert im Lehmbruck Museum
Guido Meincke

170

Werkliste

173

Bibliografie