

Inhalt

1. Hinführung: Geschichte als Vergangenheit und Wissenschaft	9
1.1 Doing History	9
1.2 Die Doppeldeutigkeit des Begriffs „Geschichte“	15
2. Was ist Wissenschaft?	23
2.1 Wo Wissenschaft beginnt	24
2.2 Reflexion und Beobachtung	26
2.3 Das Individualitätsaxiom: Warum es in der Geschichte keine Gesetze gibt	31
2.4 Die Kritik am naiven Fortschrittsglauben	35
2.5 Was macht Wissen wissenschaftlich?	40
2.6 Wissenschaft zwischen Theorie, Empirie und Praxis	43
3. Quellen und quellenkritische Methode	47
3.1 Woher wir etwas über die Vergangenheit wissen	48
3.2 Wo kann man Quellen finden?	53
3.3 Die quellenkritische Methode	55
4. Geschichte(n) schreiben und erzählen	65
4.1 Die chronologische Ordnung	67
4.2 Geschichtswissenschaft als narrative Textwissenschaft	74
4.3 Theorie der Narrativität: Hayden White	76
4.4 Historisieren als Kontextbildung	79
4.5 Geschichte schreiben	81
5. Argumentieren	85
5.1 Hypothesen und Wahrheiten	85
5.2 Theoriebedürftigkeit der Geschichte	89
5.3 Die Stringenz der Theorie und das Vetorecht der Quellen	93
5.4 Historische Argumente bilden	97
6. Die disziplinären Ordnungen der Geschichte	103
6.1 Epochen und die Historische Zeit	103
6.2 Raumdisziplinen	110
6.3 Sachdisziplinen	114
6.4 Die disziplinäre Ordnung der Geschichte	120

7. Theorien und Konzepte	125
7.1 Historismus und die hermeneutische Methode.....	126
7.2 Strukturgeschichte	137
7.3 Diskursgeschichte	142
7.4 Postmoderne und Neue Kulturgeschichte	151
8. Grundfragen der Geschichtstheorie	163
8.1 Theorie und Methode	163
8.2 Das Subjekt der Geschichte.....	168
8.3 Der Status des Wissens: Wahrheit, Richtigkeit, Objektivität.....	177
8.4 Der Sinn der Geschichte	185
9. Geschichte und Medien	193
9.1 Jenseits der Schrift: Geschichte als Bild, Film oder Comic.....	193
9.2 Theorie der Mediengeschichte: Marshall McLuhan und die Toronto School	198
9.3 Medienkompetenz	205
9.4 Public History versus akademische Geschichtswissenschaft.....	209
10. Aktuelle Herausforderungen	217
10.1 Global History und Postcolonial Turn	217
10.2 Digital History	222
10.3 Geschichte und Ökokrise	226
10.4 Gender, Körper, Raum: Neue Kategorien der Geschichte	229
10.5 Geschichte und Rechtsradikalismus.....	235
11. Doing History	241
11.1 Die Philosophie des Doing History.....	241
11.2 Der Workflow: Einen Anfang finden.....	244
11.3 Problematisieren, Operationalisieren und Leitende Fragestellung.....	249
11.4 Wie kommt man zu einer eigenen Idee?.....	255
11.5 Das Forschungsdesign	259
12. Selbstorganisation in einer digitalen Umwelt	271
12.1 Informationsstrukturierung.....	271
12.2 Systematische Recherche	274
12.3 Strukturiertes Forschen.....	278
12.4 Durchführung und Abfassung der eigenen Arbeit	281

13. Geschichte in der Praxis 291

13.1 Sinnvolle und wichtige Arbeit tun mit Geschichtswissenschaft 291

13.2 Das Miteinander in der Geschichtswissenschaft 298

13.3 Geld verdienen mit Geschichtswissenschaft 300

13.4 Glücklich werden mit Geschichtswissenschaft 302

14. Hilfsmittel der Geschichtswissenschaft 305

Bildquellen 313

Register 315