

Inhalt

Vorwort	9
----------------------	---

Poetry in Motion

<i>Von den Vorzügen einer Fährfahrt</i>	12
---	----

Experten der Straße

<i>Zu wahr, um schön zu sein?</i>	17
---	----

Heilige Emanzipation

<i>St. Patrick bekommt Konkurrenz</i>	26
---	----

Gut gedüngte Geschichte

<i>Wo Nostalgie und Azaleen blühen</i>	32
--	----

Glaube, Liebe, Haushaltsfarben

<i>Italien hatte Michelangelo, in Irland malte Lilly</i>	39
--	----

Die Wiesen des Wachtelkönigs

<i>Vokabellernen gegen den Klimawandel</i>	47
--	----

Reibach mit dem Paradies

<i>Über die Ökonomisierung von Wasser und Fels</i>	55
--	----

Eine wie keine

<i>Spezialfall Valentia Island</i>	60
--	----

Talk to Joe

<i>Der Pulsmesser der Nation</i>	71
--	----

Rettet das Richtige!

<i>The way to shorten a road</i>	79
--	----

Das Kummerloch

Von Scheinkelten und brandneuen Iren 87

Die Heimleuchter

Durch raue See und dunkle Nacht 94

Vier Pfoten für Irland

Die Revolution frisst ihre Hunde 108

Nichts Neues im Norden?

Was vom Gestern übrig blieb 114

Der siebte Sohn des siebten Sohnes

Mit Löffeln zum Friedhof 123

Éirinn go brách!

Zwei Zentner Sehnsucht im Gefühlsgepäck 131