

Inhalt

		Katalog
7	Grußwort	
9	Vorwort und Dank	81 Kapitel 1 LESER WAGNERS HOMER
13	Zu diesem Buch	111 Kapitel 2 KENNER WAGNERS ANTIKE
	Essays	145 Kapitel 3 MALER WAGNERS HELDEN
19	Ein zeichnerisches Vermächtnis Martin von Wagners Zeichnungen zur »Ilias« als Gesamtwerk: Hintergründe und Hypothesen Carolin Goll	175 Kapitel 4 ZEICHNER WAGNERS STILE
41	Antike Vorbilder? Martin von Wagner und die homerischen Helden Jochen Griesbach	203 Kapitel 5 ERFINDER WAGNERS WERKPROZESS
57	Arbeit am Urmotiv Der Zorn des Achill in den »Ilias«-Zeichnungen Martin von Wagners Damian Dombrowski	225 Kapitel 6 ÄSTHET WAGNERS UMRISSE
73	„... haben von Anfang an nach dem Homer gelernt doch sie alle“ Faszinosum »Ilias« Michael Erler	299 Bibliographie 311 Bildnachweis 312 Impressum