

Inhalt

- 7 Grußwort
- 9 Vorwort und Dank
- 13 Zu diesem Buch

Essays

- 19 Ein zeichnerisches Vermächtnis
Martin von Wagners Zeichnungen zur »Ilias«
als Gesamtwerk: Hintergründe und Hypothesen
Carolin Goll
- 41 Antike Vorbilder?
Martin von Wagner und die homerischen Helden
Jochen Griesbach
- 57 Arbeit am Urmotiv
Der Zorn des Achill in den »Ilias«-Zeichnungen
Martin von Wagners
Damian Dombrowski
- 73 „... haben von Anfang an nach dem Homer
gelernt doch sie alle“
Faszinosum »Ilias«
Michael Erler

Katalog

- 81 Kapitel 1
LESER | WAGNERS HOMER
- 111 Kapitel 2
KENNER | WAGNERS ANTIKE
- 145 Kapitel 3
MALER | WAGNERS HELDEN
- 175 Kapitel 4
ZEICHNER | WAGNERS STILE
- 203 Kapitel 5
ERFINDER | WAGNERS WERKPROZESS
- 225 Kapitel 6
ÄSTHET | WAGNERS UMRISSE
- 299 Bibliographie
- 311 Bildnachweis
- 312 Impressum