

# Inhaltsverzeichnis

Puco verlässt die Ruine . . . . .	5	Komische Begriffe . . . . .	54
Der Dachboden der Kirchenburg . .	6	Schwesterchen oder Brüderchen	55
Erste Entdeckungen . . . . .	7	Das ist „Gernhaben“ . . . . .	57
Bekanntschaft mit Störchen . . .	8	Fledermauskolonie in Dosdorf . .	59
Spiel am Pfarrhaus. . . . .	11	So viel Unbekanntes . . . . .	61
Bauklötze im Kinderzimmer . . . .	12	Bubo Bubo . . . . .	63
Übernachtung im alten		Tanz der Regentropfen . . . . .	65
Schreibtisch . . . . .	15	Pfützen patschen. . . . .	66
Künstlerische Begabung . . . . .	16	Die Feder steckt fest . . . . .	67
Mamas Reaktion . . . . .	19	Herrliche Düfte . . . . .	69
Gemeinsames Puzzeln . . . . .	20	Chill-out-Zeit. . . . .	70
Der Kircheninnenraum . . . . .	21	Experten für Fledermäuse . . .	71
Brot-Back-Tag . . . . .	23	Entdeckungen im Fachwerkhaus. .	73
Nutzlose Stifte . . . . .	24	Ein echtes Zupfklavier. . . . .	74
Ruhige Geisterstunde . . . . .	27	Der Herbst beginnt . . . . .	75
Sandsteinhöhle zu Walldorf. . . .	28	Die Fledermaus nimmt Abschied .	77
Touristische Attraktionen. . . . .	30	Großes Fledermaus-Ehrenwort . .	78
Neue Bekanntschaft . . . . .	32	Der beeindruckende Innenraum. .	80
Gute Verstecke . . . . .	33	Weißer Staub . . . . .	81
Übersiedlung		Advent, Advent . . . . .	83
in die Kirchenburganlage. . . . .	34	Heilige Messe . . . . .	84
Nahrungssuche leichtgemacht . .	36	Einen Geheimgang gefunden. . . .	86
Wissenswertes über Fledermäuse	37	Der Jahreswechsel . . . . .	86
Bericht der Reisefledermaus . . .	38	Verstehen ohne Sprache . . . . .	90
Ruhe bitte! . . . . .	39	Blinder Passagier. . . . .	91
Festmahl am Wasser. . . . .	42	Erkundung der Wohnung. . . . .	92
Was fliegt denn da? . . . . .	43	Besuch des Gasthauses . . . . .	94
Eine richtige Burg . . . . .	45	Spaß und Unordnung . . . . .	96
Blitz und Donner . . . . .	46	Spiegelung im Braukessel . . . .	97
Nach dem Unwetter . . . . .	49	Frische Luft . . . . .	99
Noch ein Gespenst . . . . .	50	Die Autorin. . . . .	100
Welch ungewöhnliche Nacht! . . .	53	Die Illustratorin . . . . .	100