

INHALT

ERSTER HALBBAND

| | |
|------------------------------|------|
| Verzeichnis der Siglen | XVII |
|------------------------------|------|

| | |
|--|-----|
| Vorwort (Alexander Brungs, Vilem Mudroch und Peter Schulthess) | XXI |
|--|-----|

TEIL I

DIE VORAUSSETZUNGEN

ERSTES KAPITEL

| | |
|--------------------------------------|---|
| PHILOSOPHIE IM 13. JAHRHUNDERT | 3 |
|--------------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| § 1. Der Philosophiebegriff (Peter Schulthess) | 5 |
|--|---|

1. «Philosophie» in der Historiographie 5. – 2. Der vielfältige Philosophiebegriff im 13. Jahrhundert 9. – 3. Die Institutionalisierung der Philosophie an der Universität 18. – 4. Grenzziehungen zur Theologie 20. – 5. Philosophiegeschichtliches Bewusstsein im 13. Jahrhundert 31.

| | |
|--|----|
| Sekundärliteratur zum ersten Kapitel | 36 |
|--|----|

ZWEITES KAPITEL

| | |
|---------------------------------------|----|
| INSTITUTIONELLE VORAUSSETZUNGEN | 41 |
|---------------------------------------|----|

| | |
|--|----|
| § 2. Die Universitäten: Institution und Unterrichtsformen (Jacques Verger) | 43 |
|--|----|

1. Die Herausbildung einer neuen Institution 43. – 2. Bologna und die juristischen Universitäten 45. – 3. Die Geburt der Pariser Universität 46. – 4. Das Pariser Unterrichtswesen 47. – 5. Oxford und Cambridge 50.

| | |
|---|----|
| § 3. Textgattungen und Buchproduktion | 52 |
|---|----|

1. Allgemeine wissenschaftliche Textgattungen (Olga Weijers) 52. – 2. Spezifische Textgattungen der theologischen Fakultät: Bibel- und Sentenzenkommentare (Peter Schulthess) 60. – 3. Die Buchproduktion und die Bibliotheken (Olga Weijers) 66.

| | |
|--|----|
| § 4. Das Studienwesen der Bettelorden (Alexander Brungs) | 68 |
|--|----|

1. Dominikaner 69. – 2. Franziskaner 72.

| | |
|--|----|
| § 5. Heterodoxe religiöse Bewegungen (Vilem Mudroch) | 74 |
|--|----|

1. Begriff der Häresie 76. – 2. Historische Entwicklung 76. – 3. Schriften und Lehre der Katharer 79. – 4. Wirkung 82.

| | |
|---|----|
| Sekundärliteratur zum zweiten Kapitel | 84 |
|---|----|

DRITTES KAPITEL

| | |
|--|-----|
| DIE QUELLEN, IHRE ÜBERSETZUNG UND REZEPTION | 93 |
| Übersicht zu Übersetzungen ins Lateinische und in die Volkssprachen... | 95 |
| § 6. Die Übersetzungen | 110 |
| 1. Übersetzungen aus dem Griechischen: «corpus aristotelicum» (Pieter De Leemans, Valérie Cordonier und Carlos Steel) 110. – | |
| 2. Übersetzungen aus dem Arabischen und Hebräischen ins Lateinische (Anna A. Akasoy und Alexander Fidora, Charles Burnett) 130. – | |
| 3. Übersetzungen in Volkssprachen (Vilem Mudroch) 143. | |
| § 7. Die Rezeption | 149 |
| 1. Die Zusammenstellung des «corpus aristotelicum» und die Kommentartradition (Valérie Cordonier, Pieter De Leemans und Carlos Steel) 149. – | |
| 2. Die Rezeption der arabisch-islamischen Philosophie (Peter Schulthess) 162. – | |
| 3. Das Fortwirken des Platonismus (Alessandra Beccarisi) 174. – | |
| 4. Gedankengut aus Hellenismus und römischer Philosophie (Vilem Mudroch) 181. – | |
| 5. Das Erbe der Kirchenväter und die Augustinische Lehre (Alexander Brungs) 198. – | |
| 6. Die Rezeption philosophischer Schriften aus dem Judentum (Yossef Schwartz) 206. | |
| § 8. Enzyklopädien und Florilegien (Alexander Brungs) | 217 |
| Sekundärliteratur zum dritten Kapitel | 231 |

TEIL II

DIE REGIONEN

VIERTES KAPITEL

| | |
|--|-----|
| FRANKREICH | 267 |
| § 9. Die theologische Fakultät Paris in der ersten Hälfte des Jahrhunderts (Tiziana Suarez-Nani) | 269 |
| 1. Einleitung 271. – | |
| 2. Wilhelm von Auxerre 276. – | |
| 3. Philipp der Kanzler 278. – | |
| 4. Wilhelm von Auvergne 281. | |
| § 10. Die ersten Franziskaner (François-Xavier Putallaz) | 287 |
| § 11. Die Artistenfakultät in der ersten Hälfte des Jahrhunderts (Claude Lafleur) | 301 |
| § 12. Die ersten Dominikaner (Alexander Brungs) | 311 |
| § 13. Thomas von Aquin (Ruedi Imbach, Adriano Oliva) | 323 |
| § 14. Die Artisten in der zweiten Hälfte des Jahrhunderts (Silvia Donati) | 405 |
| 1. Einleitung 417. – | |
| 2. Boethius von Dacien 419. – | |
| 3. Siger von Brabant 425. – | |
| 4. Peter von Auvergne 434. – | |
| 5. Simon von Faversham 439. – | |
| 6. Radulphus Brito 446. – | |
| 7. Weitere Autoren 451. | |
| § 15. Die «Verurteilung von 1277» (Luca Bianchi) | 457 |

| | |
|---|-----|
| § 16. Die theologische Fakultät in der zweiten Hälfte des Jahrhunderts. Die Weltgeistlichen | 467 |
| 1. Wilhelm von St. Amour (Tiziana Suarez-Nani) 467. – 2. Gerhard von Abbeville (Tiziana Suarez-Nani) 471. – 3. Heinrich von Gent (Theo Kobusch) 475. – 4. Gottfried von Fontaines (Theo Kobusch) 495. | |
| § 17. Franziskaner in der zweiten Hälfte des Jahrhunderts (François-Xavier Putallaz) | 502 |
| A. Einleitung 502. – B. Bonaventura 503. – C. Franziskanische Autoren nach Bonaventura 533: 1. Gilbert von Tournai 546. – 2. Walter von Brügge 547. – 3. Wilhelm von Mare 549. – 4. Peter von Falco 551. – 5. Petrus Johannis Olivi 552. – 6. Richard von Mediavilla 556. – 7. Vital von Four 557. | |
| § 18. Dominikaner nach Thomas von Aquin (Ruedi Imbach) | 559 |
| 1. Peter von Tarentaise 565. – 2. Aegidius von Lessines 567. – 3. Wilhelm von Tournai 568. – 4. Bernhard von Trilia 568. – 5. Ferrarius von Katalonien 570. – 6. Wilhelm von Leus (Toulouse) 570. – 7. Wilhelm Petri von Godino 571. – 8. Bernhard von Auvergne 573. – 9. Hervaeus Natalis 574. – 10. Johannes von Paris 579. – 11. Jakob von Metz 582. | |
| § 19. Augustinereremiten (Roberto Lambertini) | 584 |
| 1. Einleitung 584. – 2. Aegidius Romanus 585. | |
| § 20. Der Karmeliterorden (Niklaus Wicki) | 603 |
| 1. Einleitung 603. – 2. Gerhard von Bologna 604. | |
| § 21. Die Zisterzienser (Niklaus Wicki) | 607 |
| 1. Einleitung 607. – 2. Humbert von Preuilly 607. | |
| Sekundärliteratur zum vierten Kapitel | 612 |
| FÜNFTES KAPITEL | |
| ENGLAND | 705 |
| § 22. Robert Grosseteste (Dominik Perler) | 707 |
| § 23. Die Artistenfakultät (Silvia Donati) | 734 |
| 1. Einleitung 741. – 2. Johannes Blund 744. – 3. Adam von Bocfeld 748. – 4. Gottfried von Aspall 750. – 5. Richard von Clive 757. – 6. Johannes von Tytyngsale 761. – 7. Wilhelm von Bonkes 765. – 8. Weitere Autoren 767. | |
| § 24. Die ersten Franziskaner (Rega Wood und Redaktion) | 770 |
| § 25. Roger Bacon (Dominik Perler) | 780 |
| § 26. Die Franziskaner in den letzten Jahrzehnten des Jahrhunderts (Catherine König-Pralong) | 802 |
| 1. Johannes Peckham 806. – 2. Roger Marston 811. – 3. Johannes von Wales 812. – 4. Nikolaus von Ockham 814. – 5. Wilhelm von Ware 815. | |
| § 27. Die Dominikaner (Stephen F. Brown) | 817 |
| Sekundärliteratur zum fünften Kapitel | 833 |