

# Inhalt

<b>Zu diesem Band</b> .....	11
<i>Helmut Wöllenstein</i>	
Rückblick auf das Handbuch Liturgische Präsenz .....	13
<i>Corinna Dahlgrün</i>	
Geistesgegenwärtig.....	19
Präsenz und Spiritualität	
<i>Ursula Roth</i>	
»Aufführung«, »Inszenierung«, »Präsenz«.....	27
Theatertheoretische Perspektiven auf den Gottesdienst	
<i>Konstanze Kemnitzer</i>	
Erwachen aus der Kanzelstarre.....	41
Zum homiletischen Potential der Impulse Thomas Kabels	
<i>Jens Uhlendorf</i>	
Keine Hände zum Himmel?.....	51
Präsenzorganisation von Gemeindeakteurinnen und Gemeindeakteuren im Kontext des Gebets	
<i>Klaus Raschzok</i>	
Von der Kunst des Lesens in den beiden Büchern .....	67
Zum Verhältnis von gottesdienstlicher Präsenz und pastoraler Kunstfertigkeit	
<i>Monika Kreutz</i>	
»Du sollst ein Segen sein!« .....	81
Meine Erfahrungen mit Thomas Kabel	
<i>Michael Meyer-Blanck</i>	
Präsenz als religionspädagogische Grundkompetenz .....	85
<i>Bernhard Leube</i>	
Kantorale Präsenz.....	97
Mit Thomas Kabel in der Kirchenmusik	

## 10 Inhalt

*Carsten Haeske*

Liturgische Präsenz lernen und lehren ..... 107

Von der Kunst des Zuschauens und des reflektierten Tuns

*Carsten Haeske*

Am eigenen Leib erfahren..... 119

Persönliche Lern- und Lehrwege mit Liturgischer Präsenz

*Ulrich Körtner*

Leibhaftig..... 125

Die leibliche Präsenz des Menschen als Dimension ethischer Reflexion

*Traugott Roser*

Präsenz am Krankenbett..... 139

Raumtheoretische Erwägungen zu seelsorglicher Interaktion im  
klinischen Alltag

*Konrad Müller*

Ritualität, Präsenz und Gottesdienst ..... 149

*Alexandra Grund-Wittenberg*

»Ich werde in Israels Mitte Wohnung nehmen« ..... 165

JHWHs Gegenwart in Israel und der Gottesdienst coram Deo

*Nadia Kevan*

»Du stellst meine Füße auf weiten Raum«..... 179

27 Reflexionen über die Suche eines Künstlers nach Verkörperung im  
Gottesdienst

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren..... 183