

Inhalt

Gesund und munter ... 6

Themen und Aktivitäten

Auftakt	Gesund und munter ... Einen Gesundheits-Check durchführen und über die Ergebnisse sprechen	8
Modul 1	Zu Risiken und Nebenwirkungen ... Einen Radiobeitrag zum Thema „Placebo-Effekt“ verstehen und darüber sprechen Grammatik: Infinitivsätze	10 11
Modul 2	Gesünder leben Einen Zeitungsartikel über die unterschiedlichen Gesundheits-Biografien von Männern und Frauen verstehen und einen Text über Gesundheit schreiben	12
Modul 3	Wenn es juckt und kribbelt Einen Text über Allergien verstehen und über Allergien, ihre Symptome und die Möglichkeiten, mit ihnen zu leben, sprechen Grammatik: Besonderheiten des Passivs: Es im Passivsatz; Passiv mit Modalverben im Nebensatz	14 15
Modul 4	Mythen der Medizin Ein Referat über Mythen der Medizin verstehen und mithilfe eines Musters Karteikarten zu den einzelnen Mythen erstellen Handouts für Referate analysieren und ein Referat zu einem Gesundheits-thema halten und auf Rückfragen und Einwände reagieren	16 16 18
Porträt	Eckart von Hirschhausen	20
Grammatik	Rückschau	21
Filmseiten	Lernen, richtig zu essen	22

Arbeitsbuchteil

	Wortschatz	128
Modul 1	Hören: Radiobeitrag zu Placebos; Grammatik	130
Modul 2	Wortschatz; Grafik: Aussagen zum Essverhalten; Lesen: Entspannungsübungen (Tipp: Pausen erfrischen!)	132
Modul 3	Wortschatz; Grammatik	134
Modul 4	Schreiben: Informationen auf Karteikarten notieren (Tipp: Informationen notieren); Lesen: Referate halten – praktische Tipps; TELC: Leseverständhen, Aufgabe 1	136
	Selbsteinschätzung	139

Inhalt

Recht so! _____ 7

Themen und Aktivitäten		
Auftakt	Recht so! Situationen und Definitionen juristischen Begriffen zuordnen	24
Modul 1	Dumm gelaufen Über kurze Zeitungsartikel zu merkwürdigen Kriminalfällen berichten und ähnliche Situationen darstellen Grammatik: Präpositionen mit Dativ und Genitiv, Verben mit Genitiv	26 27
Modul 2	Strafe muss sein?! Grafiken zu Jugendkriminalität und -strafrecht Informationen entnehmen, Inhalte aus einer Diskussion zum Thema verstehen und eine Diskussion führen	28
Modul 3	Alltag im Knast Einen Zeitungstext zum Thema „Gefängnis“ lesen und über den Anteil von Männern und Frauen im Strafvollzug sprechen Grammatik: Modales Partizip	30 31
Modul 4	Kriminell Informationen aus Texten über die Geschichte des Krimis austauschen Ein Krimi-Hörspiel verstehen und ein eigenes Krimi-Hörspiel schreiben und vorspielen Eine Buch- oder Filmkritik schreiben	32 34 35
Porträt	Ingrid Noll	36
Grammatik	Rückschau	37
Filmseiten	Meine Daten – deine Daten?	38
 Arbeitsbuchteil		
Wortschatz		140
Modul 1	Grammatik	142
Modul 2	Redemittel: Schaubilder beschreiben; Hören: Diskussion über Strafen (Tipp: Prüfung: Formelle – informelle Briefe); Gl: Schriftlicher Ausdruck, Aufgabe 2	145
Modul 3	Wortschatz; Lesen: Detailverstehen; Grammatik	147
Modul 4	Wortschatz; Lesen: Auszug aus dem Roman „Milchgeld“, Schreiben: Redemittel Buchkritik schreiben	149
Selbsteinschätzung		151

Inhalt

Du bist, was du bist _____ 8

Themen und Aktivitäten

Auftakt	Du bist, was du bist Emotionen erkennen, darüber sprechen und mit einem Lied arbeiten	40
Modul 1	Interessantes aus der Psychologie Kurze Berichte über interessante Phänomene aus der Psychologie zusammenfassen Grammatik: Subjektive Modalverben zum Ausdruck einer Behauptung	42 43
Modul 2	Von Anfang an anders? Einen Vortrag zum Thema „Hirnforschung“ schriftlich zusammenfassen und mögliche Fragen und Reaktionen der nachfolgenden Diskussion formulieren	44
Modul 3	Voll auf Zack! Eine Ratgebersendung über Hochbegabte verstehen und Vermutungen über das angesprochene Problem formulieren Grammatik: Subjektive Modalverben zum Ausdruck einer Vermutung	46 47
Modul 4	Alles nicht so einfach ... Einen Kommentar zu einer Fernsehsendung über Kindererziehung verstehen und über unterschiedliche Erziehungsstile sprechen Eine kontroverse Diskussion zu Erziehungsfragen verstehen, zu einem Blogeintrag eine Diskussion führen und den Blogeintrag beantworten Einen kurzen Vortrag zu einem der angesprochenen Themen halten	48 50 51 51
Porträt	Emmi Pikler	52
Grammatik	Rückschau	53
Filmseiten	Intuition – das schlaue Gefühl	54

Arbeitsbuchteil

Wortschatz	152	
Modul 1	Wortschatz; Grammatik	154
Modul 2	Denksportaufgaben; TELC: Leseverstehen, Aufgabe 5; Redemittel: Nachfragen und Einwände (Tipp: Auf Rückmeldungen bei Vorträgen reagieren)	156
Modul 3	Hören: Radiosendung über Hochbegabung; Grammatik	158
Modul 4	Wortschatz; Lesen und Schreiben: Informationen zu Erziehungsstilen notieren und zusammenfassen; Hören: Radiodiskussion zu Erziehungsstilen	160
Selbsteinschätzung	163	

Inhalt

Die schöne Welt der Künste _____ 9

Themen und Aktivitäten:

Auftakt	Die schöne Welt der Künste	
	Ein Kunstquiz lösen und über eigene Interessen im Bereich Kunst sprechen	56
Modul 1	Kreativ	
	Texten zu Kreativitätmethoden Thesen zuordnen und Tipps formulieren	58
	Grammatik: Trennbare und untrennbare Verben	59
Modul 2	Film ab!	
	Einen Radiobeitrag über Filmproduktionen zusammenfassen und ein Exposé für einen Film schreiben	60
Modul 3	Ein Leben für die Kunst	
	Einen Text über das Leben als Künstler sowie Erfahrungsberichte von Künstlern lesen und in einem Brief Ratschläge geben	62
	Grammatik: Konnektoren (<i>andernfalls, demnach, folglich, ...</i>)	63
Modul 4	Leseratten	
	Einen autobiografischen Text zur Lesesozialisation verstehen und über eigene Lesegewohnheiten sprechen	64
	Einen Radiobeitrag über eine Messeneuheit verstehen und Grafiken zum Leseverhalten auswerten	66
		67
Porträt	Fondation Beyeler	68
Grammatik	Rückschau	69
Filmseiten	„Das hier ist wichtig“	70

Arbeitsbuchteil

Wortschatz		164
Modul 1	Wortschatz; Übungen zur Kreativität; Grammatik	166
Modul 2	Wortschatz; Hören und Lesen: Fehler in einer Zusammenfassung finden; Schreiben: Exposé zu einem Film	168
Modul 3	Lesen: Detailverstehen; Grammatik; Schreiben: Text über einen Künstler	170
Modul 4	Lesen und Schreiben: Kurzbiographie (Tipp: Texte schreiben); TELC: Leseverständnis, Aufgabe 2	172
Selbsteinschätzung		175

Inhalt

Erinnerungen	<hr/>	10
Auftakt	Erinnerungen Tagebucheinträge einer bestimmten Zeit zuordnen	72
Modul 1	Erinnern und Vergessen Zu Texten über die Funktion des Gedächtnisses Überschriften formulieren Grammatik: Partizipialgruppen	74 75
Modul 2	Falsche Erinnerungen Ein Radiogespräch zum Thema „Falsche Erinnerungen“ verstehen und einen Blogeintrag schreiben	76
Modul 3	Kennen wir uns ...? Vermutungen über das in einem Telefongespräch geschilderte Problem anstellen und Fragen zu einem Text über Gesichtsblindheit stellen und beantworten Grammatik: Vermutungen ausdrücken: Futur I und II	78
Modul 4	Weißt du noch ...? Einen literarischen Text über Erinnerungen an das Jahr 1952 lesen und Informationen zum sozialen Hintergrund verstehen sowie über die 1950er-Jahre sprechen Einen Text darüber schreiben, woran man sich in fünf Jahren erinnern wird Ein Lied hören und darüber sprechen, welche Erinnerungen Lieder hervorrufen	80 82 82 83
Porträt	Aleida und Jan Assmann	84
Grammatik	Rückschau	85
Filmseiten	Es war einmal	86
 Arbeitsbuchteil		
	Wortschatz	176
Modul 1	Hören: Interview zum Thema „Erinnerungen“	178
Modul 2	Lesen: Detailverstehen; Wortschatz; Grammatik	180
Modul 3	Hören und Schreiben: Dialog; Grammatik	181
Modul 4	(Tipp: Zusammenfassungen beurteilen); TELC: Leseverständhen, Aufgabe 4a; Hören und Schreiben: Lied „Tage wie dieser“	183
	Selbsteinschätzung	187
Anhang	Redemittel	88
	Grammatik	102
	Prüfungsvorbereitung	123
	Ergänzungen zu den Kapiteln 6, 8, 9	124
	Porträtseite	126
	Lösungen zum Arbeitsbuch	188
	Transkript der Hörtexte	195
	Wortschatz aus dem Lehrbuch	211
	Nomen-Verb-Verbindungen	216
	Verben, Adjektive und Substantive mit Präpositionen	218
	Unregelmäßige Verben	222
	Quellenverzeichnis	227