

# Inhalt

<b>Gesund und munter ...</b>		<b>6</b>
	<b>Themen und Aktivitäten</b>	
<b>Auftakt</b>	<b>Gesund und munter ...</b>	
	Einen Gesundheits-Check durchführen und über die Ergebnisse sprechen	8
<b>Modul 1</b>	<b>Zu Risiken und Nebenwirkungen ...</b>	
	Einen Radiobeitrag zum Thema „Placebo-Effekt“ verstehen und darüber sprechen	10
	Grammatik: Infinitivsätze	11
<b>Modul 2</b>	<b>Gesünder leben</b>	
	Einen Zeitungsartikel über die unterschiedlichen Gesundheits-Biografien von Männern und Frauen verstehen und einen Text über Gesundheit schreiben	12
<b>Modul 3</b>	<b>Wenn es juckt und kribbelt</b>	
	Einen Text über Allergien verstehen und über Allergien, ihre Symptome und die Möglichkeiten, mit ihnen zu leben, sprechen	14
	Grammatik: Besonderheiten des Passivs: Es im Passivsatz; Passiv mit Modalverben im Nebensatz	15
<b>Modul 4</b>	<b>Mythen der Medizin</b>	
	Ein Referat über Mythen der Medizin verstehen und mithilfe eines Musters	16
	Karteikarten zu den einzelnen Mythen erstellen	16
	Handouts für Referate analysieren und ein Referat zu einem Gesundheitsthema halten und auf Rückfragen und Einwände reagieren	18
<b>Porträt</b>	<b>Eckart von Hirschhausen</b>	20
<b>Grammatik</b>	Rückschau	21
<b>Filmseiten</b>	<b>Lernen, richtig zu essen</b>	22
<b>Arbeitsbuchteil</b>		
<b>Wortschatz</b>		128
<b>Modul 1</b>	Hören: Radiobeitrag zu Placebos; Grammatik	130
<b>Modul 2</b>	Wortschatz; Grafik: Aussagen zum Essverhalten; Lesen: Entspannungsübungen (Tipp: Pausen erfrischen!)	132
<b>Modul 3</b>	Wortschatz; Grammatik	134
<b>Modul 4</b>	Schreiben: Informationen auf Karteikarten notieren (Tipp: Informationen notieren); Lesen: Referate halten – praktische Tipps; TELC: Leseverstehen, Aufgabe 1	136
<b>Selbsteinschätzung</b>		139

# Inhalt

<b>Recht so!</b>		<b>7</b>
	<b>Themen und Aktivitäten</b>	
<b>Auftakt</b>	<b>Recht so!</b> Situationen und Definitionen juristischen Begriffen zuordnen	24
<b>Modul 1</b>	<b>Dumm gelaufen</b> Über kurze Zeitungsartikel zu merkwürdigen Kriminalfällen berichten und ähnliche Situationen darstellen Grammatik: Präpositionen mit Dativ und Genitiv, Verben mit Genitiv	26 27
<b>Modul 2</b>	<b>Strafe muss sein?!</b> Grafiken zu Jugendkriminalität und -strafrecht Informationen entnehmen, Inhalte aus einer Diskussion zum Thema verstehen und eine Diskussion führen	28
<b>Modul 3</b>	<b>Alltag im Knast</b> Einen Zeitungstext zum Thema „Gefängnis“ lesen und über den Anteil von Männern und Frauen im Strafvollzug sprechen Grammatik: Modales Partizip	30 31
<b>Modul 4</b>	<b>Kriminell</b> Informationen aus Texten über die Geschichte des Krimis austauschen Ein Krimi-Hörspiel verstehen und ein eigenes Krimi-Hörspiel schreiben und vorspielen Eine Buch- oder Filmkritik schreiben	32 34 35
<b>Porträt</b>	<b>Ingrid Noll</b>	36
<b>Grammatik</b>	Rückschau	37
<b>Filmseiten</b>	<b>Meine Daten – deine Daten?</b>	38
<b>Arbeitsbuchteil</b>		
	<b>Wortschatz</b>	140
<b>Modul 1</b>	Grammatik	142
<b>Modul 2</b>	Redemittel: Schaubilder beschreiben; Hören: Diskussion über Strafen (Tipp: Prüfung: Formelle – informelle Briefe); G1: Schriftlicher Ausdruck, Aufgabe 2	145
<b>Modul 3</b>	Wortschatz; Lesen: Detailverstehen; Grammatik	147
<b>Modul 4</b>	Wortschatz; Lesen: Auszug aus dem Roman „Milchgeld“, Schreiben: Redemittel Buchkritik schreiben	149
	<b>Selbsteinschätzung</b>	151

# Inhalt

<b>Du bist, was du bist</b>		<b>8</b>
	<b>Themen und Aktivitäten</b>	
<b>Auftakt</b>	<b>Du bist, was du bist</b>	
	Emotionen erkennen, darüber sprechen und mit einem Lied arbeiten	40
<b>Modul 1</b>	<b>Interessantes aus der Psychologie</b>	
	Kurze Berichte über interessante Phänomene aus der Psychologie zusammenfassen	42
	Grammatik: Subjektive Modalverben zum Ausdruck einer Behauptung	43
<b>Modul 2</b>	<b>Von Anfang an anders?</b>	
	Einen Vortrag zum Thema „Hirnforschung“ schriftlich zusammenfassen und mögliche Fragen und Reaktionen der nachfolgenden Diskussion formulieren	44
<b>Modul 3</b>	<b>Voll auf Zack!</b>	
	Eine Ratgebersendung über Hochbegabte verstehen und Vermutungen über das angesprochene Problem formulieren	46
	Grammatik: Subjektive Modalverben zum Ausdruck einer Vermutung	47
<b>Modul 4</b>	<b>Alles nicht so einfach ...</b>	
	Einen Kommentar zu einer Fernsehsendung über Kindererziehung verstehen und über unterschiedliche Erziehungsstile sprechen	48
	Eine kontroverse Diskussion zu Erziehungsfragen verstehen, zu einem Blogeintrag eine Diskussion führen und den Blogeintrag beantworten	50
	Einen kurzen Vortrag zu einem der angesprochenen Themen halten	51
<b>Porträt</b>	<b>Emmi Pikler</b>	52
<b>Grammatik</b>	Rückschau	53
<b>Filmseiten</b>	<b>Intuition – das schlaue Gefühl</b>	54
<b>Arbeitsbuchteil</b>		
<b>Wortschatz</b>		152
<b>Modul 1</b>	Wortschatz; Grammatik	154
<b>Modul 2</b>	Denksportaufgaben; TELC: Leseverstehen, Aufgabe 5; Redemittel: Nachfragen und Einwände (Tipp: Auf Rückmeldungen bei Vorträgen reagieren)	156
<b>Modul 3</b>	Hören: Radiosendung über Hochbegabung; Grammatik	158
<b>Modul 4</b>	Wortschatz; Lesen und Schreiben: Informationen zu Erziehungsstilen notieren und zusammenfassen; Hören: Radiodiskussion zu Erziehungsstilen	160
<b>Selbsteinschätzung</b>		163

# Inhalt

<b>Die schöne Welt der Künste</b>		<b>9</b>
<b>Themen und Aktivitäten</b>		
<b>Auftakt</b>	<b>Die schöne Welt der Künste</b>	
	Ein Kunstquiz lösen und über eigene Interessen im Bereich Kunst sprechen	56
<b>Modul 1</b>	<b>Kreativ</b>	
	Texten zu Kreativitätsmethoden Thesen zuordnen und Tipps formulieren	58
	Grammatik: Trennbare und untrennbare Verben	59
<b>Modul 2</b>	<b>Film ab!</b>	
	Einen Radiobeitrag über Filmproduktionen zusammenfassen und ein Exposé für einen Film schreiben	60
<b>Modul 3</b>	<b>Ein Leben für die Kunst</b>	
	Einen Text über das Leben als Künstler sowie Erfahrungsberichte von Künstlern lesen und in einem Brief Ratschläge geben	62
	Grammatik: Konnektoren ( <i>andernfalls, demnach, folglich, ...</i> )	63
<b>Modul 4</b>	<b>Leseratten</b>	
	Einen autobiografischen Text zur Lesesozialisation verstehen und über eigene Lesegewohnheiten sprechen	64
	Einen Radiobeitrag über eine Messeneuheit verstehen und Grafiken zum Leseverhalten auswerten	66 67
<b>Porträt</b>	<b>Fondation Beyeler</b>	68
<b>Grammatik</b>	Rückschau	69
<b>Filmseiten</b>	„Das hier ist wichtig“	70
<b>Arbeitsbuchteil</b>		
	<b>Wortschatz</b>	164
<b>Modul 1</b>	Wortschatz; Übungen zur Kreativität; Grammatik	166
<b>Modul 2</b>	Wortschatz; Hören und Lesen: Fehler in einer Zusammenfassung finden; Schreiben: Exposé zu einem Film	168
<b>Modul 3</b>	Lesen: Detailverstehen; Grammatik; Schreiben: Text über einen Künstler	170
<b>Modul 4</b>	Lesen und Schreiben: Kurzbiographie (Tipp: Texte schreiben); TELC: Leseverstehen, Aufgabe 2	172
<b>Selbsteinschätzung</b>		175

# Inhalt

<b>Erinnerungen</b>		<b>10</b>
<b>Auftakt</b>	<b>Erinnerungen</b>	
	Tagebucheinträge einer bestimmten Zeit zuordnen	72
<b>Modul 1</b>	<b>Erinnern und Vergessen</b>	
	Zu Texten über die Funktion des Gedächtnisses Überschriften formulieren	74
	Grammatik: Partizipialgruppen	75
<b>Modul 2</b>	<b>Falsche Erinnerungen</b>	
	Ein Radiogespräch zum Thema „Falsche Erinnerungen“ verstehen und einen Blogeintrag schreiben	76
<b>Modul 3</b>	<b>Kennen wir uns ...?</b>	
	Vermutungen über das in einem Telefongespräch geschilderte Problem anstellen und Fragen zu einem Text über Gesichtsbblindheit stellen und beantworten	78
	Grammatik: Vermutungen ausdrücken: Futur I und II	
<b>Modul 4</b>	<b>Weißt du noch ...?</b>	
	Einen literarischen Text über Erinnerungen an das Jahr 1952 lesen und Informationen zum sozialen Hintergrund verstehen sowie über die 1950er-Jahre sprechen	80
	Einen Text darüber schreiben, woran man sich in fünf Jahren erinnern wird	82
	Ein Lied hören und darüber sprechen, welche Erinnerungen Lieder hervorrufen	83
<b>Porträt</b>	<b>Aleida und Jan Assmann</b>	84
<b>Grammatik</b>	Rückschau	85
<b>Filmseiten</b>	<b>Es war einmal</b>	86
<b>Arbeitsbuchteil</b>		
<b>Wortschatz</b>		176
<b>Modul 1</b>	Lesen: Detailverstehen; Wortschatz; Grammatik	178
<b>Modul 2</b>	Hören: Interview zum Thema „Erinnerungen“	180
<b>Modul 3</b>	Hören und Schreiben: Dialog; Grammatik	181
<b>Modul 4</b>	(Tipp: Zusammenfassungen beurteilen); TELC: Leseverstehen, Aufgabe 4a; Hören und Schreiben: Lied „Tage wie dieser“	183
<b>Selbsteinschätzung</b>		187
<b>Anhang</b>	Redemittel	88
	Grammatik	102
	Prüfungsvorbereitung	123
	Ergänzungen zu den Kapiteln 6, 8, 9	124
	Porträtseite	126
	Lösungen zum Arbeitsbuch	188
	Transkript der Hörtexte	195
	Wortschatz aus dem Lehrbuch	211
	Nomen-Verb-Verbindungen	216
	Verben, Adjektive und Substantive mit Präpositionen	218
	Unregelmäßige Verben	222
	Quellenverzeichnis	227