

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	IX
---------------	----

Erster Teil

Orientierung an der Kunst

1. Ein philosophischer Gegenstand	3
2. Das Ästhetische in der Phänomenologie	28
3. Lebenswelt Wissenschaft Kunst	50
4. Objektive Ästhetik	76
5. Ästhetische Normativität	100
6. Hermeneutik des Vieldeutigen	116

Zweiter Teil

Erweiterungen

7. Begriffe	143
8. Erkenntnis	167
9. Rationalität	188
10. Unwillkürlichkeit	210
11. Offenheit	225
12. Philosophische Wahrheit	241
Literaturverzeichnis	257
Personenverzeichnis	265
Sachverzeichnis	267