

Inhaltsverzeichnis

1	Einführung	14
1.1	Einleitende Gedanken	14
1.1.1	Aufbau der Arbeit	19
1.2	Der Beruf des Lehrers	20
1.2.1	Aufgaben, Anforderungen und Arbeitsbelastungen	20
1.2.2	Privilegien	25
1.2.3	Das Bild vom Lehrer in unserer Gesellschaft	26
1.3	Depression	28
1.3.1	Die diagnostische Klassifizierung der affektiven Störungen im Allgemeinen und die der Depression im Speziellen	28
1.3.1.1	Die manischen Episoden	29
1.3.1.2	Die bipolaren Störungen	29
1.3.1.3	Die depressiven Episoden	29
1.3.1.4	Die Zyklothymie und die Dysthymie	31
1.3.1.5	Das Burnoutsyndrom	31
1.3.2	Erklärungstheorien zur Entstehung depressiver Erkrankungen	32
1.3.2.1	Psychologische Erklärungsmodelle für depressive Erkrankungen	32
1.3.2.1.1	Die psychodynamische Theorie der Depression	32
1.3.2.1.2	Die kognitiven Theorien der Depression	33
1.3.2.1.3	Die existentialistische Theorie der Depression	36
1.3.2.2	Biologische Erklärungsmodelle für depressive Erkrankungen	37
1.3.3	Abschluss	38
2	Methoden	40
2.1	Grundsätzliches	40
2.2	Quantitative Sozialforschung, qualitative Sozialforschung und objektive Hermeneutik	41
2.3	Narrativ-biographisches Interview als Forschungsmethode	45
2.4	Begründung zur Wahl der Forschungsmethode	46
2.5	Die Forschungsmethode im praktischen Ablauf	47
2.6	Weiterer Forschungsverlauf	52
3	Forschungsphase 1	53
3.1	Forschungsprojekt und Setting	53

3.2	Biographische Struktur Herr Althoff	54
3.2.1	Hintergründe, Kontaktaufnahme und erste Eindrücke	54
3.2.1.1	Strukturhypothesen	56
3.2.2	Biographische Datenanalyse	57
3.2.2.1	Familien geschichte	57
3.2.2.2	Lebensgeschichte	61
3.2.2.3	Strukturhypothesen zum gelebten Leben	66
3.2.3	Text- und thematische Feldanalyse	67
3.2.3.1	Mögliche Präsentationsinteressen	67
3.2.3.1.1	Beruflicher Werdegang, sportliche Leistungen, Männerbild	67
3.2.3.1.2	Depression	68
3.2.3.1.3	Partnerschaft	68
3.2.3.2	Textsorten und thematische Felder	68
3.2.3.3	Strukturhypothesen des erzählten Lebens	83
3.2.3.3.1	Verwandschaft	83
3.2.3.3.2	Freunde	84
3.2.3.3.3	Partnerschaft	85
3.2.3.3.4	Beruflicher Werdegang	86
3.2.3.3.5	Depression	86
3.2.3.4	Abschluß zur Text- und thematischen Feldanalyse	87
3.2.4	Rekonstruktion der Fallgeschichte	88
3.2.4.1	Erlebtes Leben zum Thema Fußball / Sport	88
3.2.4.2	Erlebtes Leben beruflicher Werdegang	93
3.2.4.3	Erlebtes Leben zum Thema Partnerschaft	99
3.2.4.4	Erlebtes Leben Depression	104
3.2.4.5	Zusammenfassende Strukturhypothesen zum erlebten Leben	109
3.2.5	Feinanalysen	111
3.2.5.1	Feinanalyse 1	112
3.2.5.2	Feinanalyse 2	114
3.2.5.3	Feinanalyse 3	115
3.2.5.4	Feinanalyse 4	117
3.2.6	Kontrastierung der erzählten und der erlebten Lebensgeschichte	119
3.2.6.1	Familie	119
3.2.6.2	Freunde	120
3.2.6.3	Fußball	121
3.2.6.4	Beruflicher Werdegang	122
3.2.6.5	Partnerschaft	112
3.2.6.6	Depression	124
3.2.6.7	Entscheidungen	124
3.2.7	Pointierung und Typenbildung	125
3.3	Biographische Struktur Herr Bergmann	125
3.3.1	Biographie	126

3.3.2	Erste analytische Annäherung an die Biographie	128
3.3.3	Feinanalysen	128
3.3.4	Zusammenfassung	131
3.4	Zwischenresümee 1	133
3.5	Biographische Struktur Frau Conrad	134
3.5.1	Zu den biographischen Daten	134
3.5.2	Zum gelebten Leben	134
3.5.3	Zum erzählten Leben	136
3.5.4	Zum erlebten Leben	137
3.5.5	Zu den Feinanalysen	138
3.5.6	Zur Kontrastierung erzähltes und erlebtes Leben	139
3.5.7	Beruf und Depression	140
3.5.8	Pointierung und Typenbildung	141
3.6	Biographische Struktur Herr Dornhoff	141
3.6.1	Zu den biographischen Daten	141
3.6.2	Zum gelebten Leben	142
3.6.3	Zum erzählten Leben	143
3.6.4	Zum erlebten Leben	144
3.6.5	Zu den Feinanalysen	147
3.6.6	Zur Kontrastierung des erzählten und des erlebten Lebens	149
4	Forschungsphase 2	151
4.1	Berufsfindung	151
4.1.1	Erklärungsmodelle zur Berufsfindung	151
4.1.2	Berufsfindung als Prozess	154
4.1.3	Die Gründe zur Berufswahl von Lehrern	157
4.1.4	Berufswahl Herr Althoff, Herr Bergmann, Frau Conrad, Herr Dornhoff	158
4.2	Zwischenresümee 2	159
4.3	Biographische Struktur Frau Ebbing	160
4.3.1	Biographie	160
4.3.2	Erste analytische Annäherung an die Biographie	164
4.3.3	Feinanalysen	166
4.3.4	Zusammenfassung	169
4.4	Biographische Struktur Frau Fiedler	170
4.4.1	Biographie	170
4.4.2	Erste analytische Annaherung an die Biographie	173
4.4.3	Feinanalysen	175
4.4.4	Zusammenfassung	178
4.5	Zwischenresumee 3	179
4.6	Biographische Struktur Frau Gerres	180
4.6.1	Hintergründe, Kontaktaufnahme und Interviewsituation	180
4.6.1.1	Strukturhypothesen	181

4.6.2	Biographische Datenanalyse	182
4.6.2.1	Familiengeschichte	182
4.6.2.2	Lebensgeschichte	184
4.6.2.3	Strukturhypothesen zum gelebten Leben	190
4.6.3	Text- und thematische Feldanalyse	191
4.6.3.1	Mögliche Präsentationsinteressen	191
4.6.3.1.1	Beziehungen zu Männern	192
4.6.3.1.2	Krankheit	192
4.6.3.1.3	Überlastung	192
4.6.3.2	Thematische Felder und Textsorten	192
4.6.3.3	Strukturhypothesen des erzählten Lebens	197
4.6.3.3.1	Kindheit	197
4.6.3.3.2	Eltern	198
4.6.3.3.3	Beziehungen zu Männern	199
4.6.3.3.4	Beziehungen zu Frauen	200
4.6.3.3.5	Schulischer Werdegang	200
4.6.3.3.6	Abschließende Strukturhypothesen zur Text- und thematischen Feldanalyse	200
4.6.4	Rekonstruktion der Fallgeschichte	201
4.6.4.1	Erlebtes Leben Ehemann	201
4.6.4.2	Erlebtes Leben Mutter	207
4.6.4.3	Erlebtes Leben eigene Krankheit	212
4.6.4.4	Erlebtes Leben beruflicher Werdegang	217
4.6.4.5	Zusammenfassende Strukturhypothesen zum erlebten Leben	223
4.6.5	Feinanalysen	225
4.6.5.1	Feinanalyse 1	225
4.6.5.2	Feinanalyse 2	227
4.6.5.3	Feinanalyse 3	229
4.6.6	Kontrastierung der erzählten und der erlebten Lebensgeschichte	231
4.6.6.1	Kindheit	231
4.6.6.2	Berufswahl – beruflicher Werdegang	232
4.6.6.3	Frauen – Mutter	233
4.6.6.4	Männer – Ehemann	233
4.6.6.5	Eigene Erkrankung	235
4.6.7	Pointierung und Typusbildung	236
5	Abschluß	237
5.1	Ergebnis	237
5.1.1	Frage der Berufswahl	237
5.1.2	Umgang mit eigenen Grenzen und der Belastung am Arbeitsplatz	238
5.1.3	Eltern als Vorbilder	239
5.1.4	Rolle der Depression	240

5.1.5	Pointierung	241
5.2	Abschließendes Resumee	242
5.2.1	Kritik der Arbeit und Forschungsbedarf	242
5.2.2	Handlungsbedarf	243
5.2.3	Schlussgedanken	245
6	Anhang	247
6.1	Literaturverzeichnis	247
6.2	Weitere Quellen	253
6.3	Legende zu den Transkriptionen	254
7	Danksagung	255