

INHALT

EINFÜHRUNG

1. Oppian und Pseudo-Oppian – Leben und Werk 9
2. Forschungsüberblick 13
3. Zur Jagd in antiken Texten – Zwischen literarischer Funktionalisierung und historischer Realität 23
4. Zu den *Kynegetika* – Struktur, Sprache, Vorbilder 29
5. Gliederung 34
6. Zur Übersetzung 36

TEXT UND ÜBERSETZUNG

- Buch 1 40/41
Buch 2 74/75
Buch 3 114/115
Buch 4 148/149

ZUM GRIECHISCHEN TEXT 177

KOMMENTAR

- Buch 1 179
Buch 2 188
Buch 3 196
Buch 4 204

LITERATUR 209