

INHALT

EINFÜHRUNG

1. Oppian und Pseudo-Oppian – Leben und Werk 9
2. Forschungsüberblick 13
3. Zur Jagd in antiken Texten – Zwischen literarischer
Funktionalisierung und historischer Realität 23
4. Zu den *Kynegetika* – Struktur, Sprache, Vorbilder 29
5. Gliederung 34
6. Zur Übersetzung 36

TEXT UND ÜBERSETZUNG

- Buch 1 40/41
- Buch 2 74/75
- Buch 3 114/115
- Buch 4 148/149

ZUM GRIECHISCHEN TEXT 177

KOMMENTAR

- Buch 1 179
- Buch 2 188
- Buch 3 196
- Buch 4 204

LITERATUR 209