

INHALT

VORBEMERKUNGEN 7

EINFÜHRUNG (Niklas Holzberg) 11

- Aus drei mach zwölf 12
- Spiel mit dem belesenen Leser 13
- Eine verfluchte und beneidete Hirtenlandschaft: *Dirae* 16
- Epyllion für Messalla: *Ciris* 18
- Der Hirte und die Mücke: *Culex* 21
- Vergil-Roman als Gedichtsequenz: *Catalepton* 24
- Von der Landwirtschaft zur Naturwissenschaft? *Aetna* 27
- Ein neuer goldener Knabe: *Quid hoc novi est?* 31
- Freudenhauswerbung mit gelehrten Anspielungen: *Copa* 32
- Platt Nase und Mistfink: *Moretum* 34
- Würdigung und letzte Worte eines Lebemanns: *Maecenas* 36
- Wer las auch den »Anhang«? 38

TEXTE UND ÜBERSETZUNGEN

- Dirae* (Kai Rupprecht) 44/45
- Ciris* (Thomas Gärtner) 60/61
- Culex* (Sabine Seelentag) 104/105
- Catalepton* (Niklas Holzberg) 132/133
- Aetna* (Fabian Zogg) 154/155
- Quid hoc novi est?* (Niklas Holzberg) 204/205
- Copa* (Fabian Zogg) 208/209
- Moretum* (Regina Höschele) 213/214
- Maecenas* (Kai Brodersen) 222/223

ANHANG

Vita Suetoniana-Donatiana

(Karl Bayer, überarbeitet und erläutert
von Fabian Zogg) 236/237

Vita Servii

(Karl Bayer, überarbeitet und erläutert
von Fabian Zogg) 254/255

ERLÄUTERUNGEN 259

LITERATURHINWEISE 322

PERSONENREGISTER 334