

INHALT

VORWORT	6
Hartmut Dorgerloh und Lars-Christian Koch	
<hr/>	
ESSAY	9
<i>FRANCIS LA FLESCHE</i>	
<i>ZWISCHEN ZWEI WELTEN</i>	
Ilja Labischinski und Elisabeth Seyerl-Langkamp	
<hr/>	
ESSAY	19
<i>FRANCIS LA FLESCHE</i>	
<i>UND DIE UMO"HO" IN</i>	
<i>EINER ZEIT DES WANDELS</i>	
Wynema Morris	
<hr/>	
INTERVIEW	27
<i>GEGEN DEN STROM</i>	
Ein Interview mit dem kuratorischen	
Team der Ausstellung	
<hr/>	
<i>FRANCIS LA FLESCHE /</i>	33
<i>DER KATALOG ZUR SAMMLUNG</i>	
<hr/>	
EINFÜHRUNG	35
Ilja Labischinski und Wynema Morris	
<hr/>	
FAKSIMILE	37
AN ILLUSTRATED AND DESCRIPTIVE	
CATALOGUE OF ARTICLES USED BY	
THE OMAHA TRIBE OF AMERICAN INDIANS	
<hr/>	
ÜBERSETZUNG	107
BEBILDERTER UND BESCHREIBENDER	
KATALOG VON GEBRAUCHSGEGENSTÄNDEN	
DER OMAHA	
<hr/>	
ANHANG	123
<hr/>	
Die Autor*innen	124
<hr/>	
Weiterführende Literatur	125
<hr/>	
Bildnachweis	126
<hr/>	
Impressum	127
