

# INHALT

Vorwort	5
<b>Gotik - Entstehung, Ausbreitung und Phasen</b>	6-8
<u>Aufgaben</u>	
- Giotto di Bondone <b>Kreuzigung</b> um 1304-1306	8
<b>Gotik - Malerei und Grafik</b>	9-23
<u>Aufgaben</u>	
- Simone Martini <b>Maria Verkündigung</b> 1333	18
- Duccio di Buoninsegna	
<b>Amaestà: Versuchung Christi auf dem Berg</b> 1308-1311	19
- Giotto di Bondone <b>Heiliger Franziskus und der Mantel</b> 1296-1298	20
- Albrecht Dürer <b>Die Apokalypse</b> um 1497-1498	23
<b>Gotik- Plastik</b>	24-25
<u>Aufgaben</u>	
<b>Gotik - Architektur</b>	26-28
<u>Aufgaben</u>	
Konrad Witz	29-30
<u>Aufgaben</u>	
- <b>Der heilige Christophorus</b> um 1435	29
- <b>Verkündigung</b> um 1440	30
Stefan Lochner	31-32
<u>Aufgaben</u>	
- <b>Anbetung des Christuskindes</b> 1445	31
- <b>Darbringung im Tempel</b> 1447	32
Martin Schongauer	33-34
<u>Aufgaben</u>	
- <b>Anbetung der Hirten</b> um 1475-1480	33
- <b>Porträt einer jungen Frau</b> um 1475-1480	34
Giotto di Bondone	35-36
<u>Aufgaben</u>	
- <b>Madonna mit Kind</b> um 1320	35
- <b>Beweinung Christi</b> 1304-1306	36
Duccio di Buoninsegna	37-38
- <b>Grablegung Marias</b> 1308-1311	37
- <b>Geburt Christi</b> 1308-1311	38

# INHALT

<b>Tests</b>	39-41
- Test Gotik	39
- Test Künstler	40
- Lösungen	41
<b>Künstler</b>	42
<b>Galerie</b>	43-44
<b>Epochen</b>	45-47
<b>Autor</b>	48